



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

P B
1261
T45
1884
MAIN

UC-NRLF

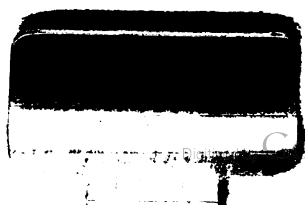


#B 325 979

ACCENTUATION



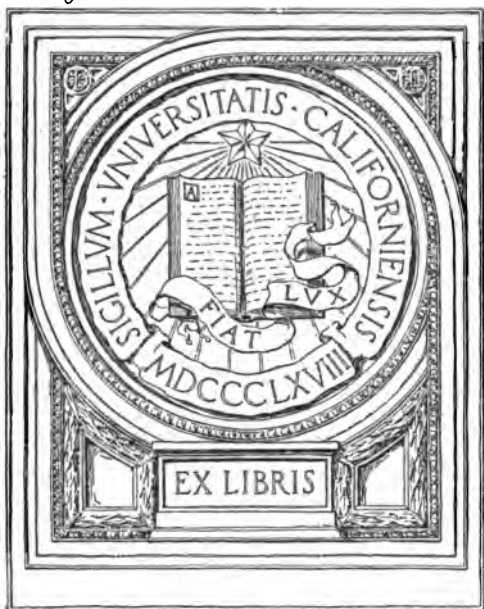
Library of
Benjamin Ide Wheeler



Digitized by Google

GIFT OF

Benjamin Ide Wheeler



EX LIBRIS

L'ACCENTUATION

1437
70

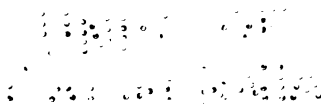
DE

L'ANCIEN VERBE IRLANDAIS

PAR

R. THURNEYSSEN

(Extrait de la *Revue Celtique*, tome VI, n° 2.)



PARIS

MAI 1884

Ce mémoire est extrait du n° 2 du tome VI de la *Revue Celtique*. Quoique ce n° soit encore en cours d'impression, l'éditeur M. Vieweg m'a exceptionnellement permis de faire et de distribuer par avance ce tirage à part, afin de prendre date. J'ajoute que le manuscrit de ce mémoire était depuis plus d'un an entre les mains de M. Gaidoz.

2647

R. THURNEYSEN.

Iena, 28 avril 1884.

TO THE
LIBRARY OF
THE UNIVERSITY OF
CHICAGO

L'ACCENTUATION DE L'ANCIEN VERBE IRLANDAIS.

PB 1261
T45
1884
MAIN

I. — LA LOI DE L'ACCENT.

Dans une glose comme *arandernaid andogniamni et arnadernaid annadenamni*, W. 106, 3, ce qui étonne d'abord le novice, c'est la diversité des formes d'un seul et même verbe dans une seule et même phrase. Il risque de se perdre dans le labyrinthe de la conjugaison irlandaise, si on ne lui tend pas le fil d'Ariane pour se dégager. Eh bien ! ce fil, c'est la loi de l'accent. Cette loi, il est vrai, ne diminue pas la quantité des formes verbales, mais elle explique leur variété, et elle fait disparaître l'irrégularité qui, de prime abord, semblait régner absolument dans le domaine du verbe irlandais.

Personne ne méconnaît l'importance du rôle que joue l'accent dans le vieux irlandais ; mais je ne trouve pas que l'on ait jamais essayé d'en fixer les lois¹. Et pourtant, les syllabes posttoniques, et surtout celle qui vient immédiatement après la syllabe accentuée, étant raccourcies et estropiées en toute façon, la place de l'accent est facile à déterminer. C'est donc une simple affaire de statistique. Pour être sûr de mon fait, j'ai réuni toutes les formes verbales du mscr. de Wurzbourg et du mscr. de Saint-Gall et celles du mscr. de Milan jusqu'à la feuille 35^a où l'édition de M. Ascoli s'arrête. Je marque la main principale du mscr. de Wurzbourg par W, la seconde main, celle qui a écrit les feuilles 33^a-34^a, par W² ; je cite les pages de l'édition de M. Zimmer (*Glossae Hibernicae*, p. 1-198) et les versets de la bible auxquels les gloses se rapportent, p. ex. W. 106, 3 = Wb. 16^a (dans la *Grammatica Celtica*). Pour les mscrs. de Milan (M.) et de Saint-Gall (G.) j'adopte la notation

1. M. Zimmer nous l'a promis (*Kelt. Stud.*, p. 123, note), mais il n'y est pas encore arrivé. [M. Ebel a déjà connu les lois que j'expose ici, v. Kuhn *Beitr. z. vergl. Sprachf.* VIII, 372 ; mais sa mort prématurée l'a empêché de publier les résultats de ses recherches].

de M. ASCOFF. Il serait inutile de citer tous les exemples ; je me bornerai aux plus significatifs. Mais je citerai toutes les exceptions, s'il en est.

Voici les résultats :

I. *Chaque forme verbale est accentuée*¹.

Exception : Les formes du verbe « être », employées comme copules, sont toujours proclitiques ou enclitiques (is, ba, -da²). Nous ne nous occupons donc pas de ces formes.

II. *Dans le verbe simple, c'est la première syllabe qui est accentuée.*

III. *Dans le verbe composé³, l'accent frappe généralement le second élément de la composition.*

Exceptions :

1. *Dans l'impératif le premier élément porte l'accent.*

2. *La première syllabe est accentuée :*

A). *Après les particules négatives : ní (coní, maní, etc.), ná, nád, nách.*

B). *Après le pronom relatif (s)a(n), composé avec une préposition (y compris in- « dans lequel » et les conjonctions ar-an-, di-an-, co-n-⁴).*

C). *Après la particule interrogative ind-, inn-, in-.*

3. *L'accent frappe la syllabe qui suit le pronom infixé.*

Quand il y a conflit entre 3. et une des autres règles, c'est toujours 3. qui est vainqueur, c'est-à-dire que la syllabe après l'élément intercalé est toujours accentuée.

Je n'ai pas besoin de donner des preuves pour les règles I et II dont les exemples abondent, et qui sont, je crois, généralement admises. Je me bornerai à notre loi III. Comme le signe ' est employé pour marquer la voyelle longue⁵, je noterai la voyelle accentuée par l'accent grave `.

III. — *Règle générale : le second élément du verbe composé est accentué.*

A. — *Composé simple : l'accent frappe le thème verbal : asóircc W.*

1. Nous ne nous occupons ici que de l'accent principal du mot, non des accents secondaires qui, sans doute, n'ont pas manqué à l'ancien irlandais.

2. De là la différence phonétique entre -da, qui sert à lier l'attribut au sujet, et -ta, qui désigne l'existence (Windisch, *Ir. Texte*, p. 800).

3. Il n'y a pas de différence entre les particules verbales ro, no et les autres prépositions. Les participes et le nom verbal, qui tient lieu de l'infinitif, n'entrent pas dans le système de la conjugaison ; ils ont l'accent sur la première syllabe comme la plupart des mots irlandais.

4. V. plus bas.

5. Nous verrons cependant que l'accent aigu est assez souvent employé pour marquer simplement la voyelle tonique, même devant une consonne simple (surtout dans W.). C'est là peut-être l'usage primitif provenant des grammairiens latins ; ' comme marque de la voyelle longue serait alors une innovation postérieure des grammairiens irlandais qui, dans nos textes, n'aurait pas encore tout à fait prévalu sur l'ancien usage.

67, 26; *dodíut* (sisto) G. 152^b, 1; *dognú* W. 113, 16; 145, 13; *dognú-sa* W. 116, 19; *dogní* W. 36, 3; 40, 22; M. 20^a, 19; 23^e, 20; G. 46^b, 10; 49^a, 5, etc.; *fogní* G. 149^a, 4; *ogní-som* W. 162, 29; *dogníam* W. 103, 14; *dogníth-si* W. 56, 6; *dogníat* W. 183, 6; *dognít* G. 63^a, 14; *dogné* W. 78, 8; *rogníth* W. 75, 2; *dugníth* M. 30^a, 3; *dogníther* W. 56, 8; 94, 17; G. 59^a, 8; 157^b, 1; *dogníther* G. 29^a, 11; *dogníter* G. 35^b, 13; *fogníther* W. 165, 5; *adchí* W. 21, 24; *atchí* W. 40, 22; *adcí* G. 149^b, 6; *adrími-som* W. 96, 1; *dorímém* M. 14^d, 6; *adrímed* M. 21^a, 4; G. 69^a, 5; *adrímtér* G. 202^a, 5; *rohí* W. 126, 6; *robóí* W. 11, 14; 41, 8; M. 18^a, 8; G. 75^b, 2; 163^b, 8, etc.; *robé* W. 35, 17; *robámmar* W. 128, 7; *aréí* M. 29^d, 10; 30^d, 5 et 20; *réchta* (congémiscit) W. 21, 22; *arthá* W. 184, 8; *artáa* G. 215^b, 4; *adgládur* G. 146^b, 9; *adgládatar* G. 211^b, 11; *imrádí* W. 110, 7; *imrádat* W. 6, 15; *uráadí* W. 46, 10; *tremítagat* W. 156, 8; *notésed* M. 23^b, 12; *doddlím* G. 146^b, 6; *foddlí* G. 107^a, 5; 121^b, 1; *infé* M. 30^b, 12; *infét* M. 14^b, 12; *adfét* G. 18^a, 1; 103^a, 1; *nolégad* G. 148^a, 6; *rolégsid* W. 44, 17; *forása* M. 29^a, 10; *roásaisét* M. 2^a, 6; *dodúrgimm* G. 54^a, 3; *dodúrget* G. 68^b, 9; *roláa* G. 75^a, 4; *roláad* W. 88, 46; G. 153^b, 6; *rochéssusa* W. 114, 31; *rochéess* W. 39, 15; *adcoídemmar* G. 43^a, 6; *docóí* W. 176, 24; *nofóid* W. 143, 19; *rofóided* W. 138, 22; *rofóitea* W. 168, 9; *rolécted* W. 29, 8; *rochúala* W. 173, 6; *ndóí* W. 180, 12; *rocét* M. 25^b, 6; *fulós* M. 33^a, 1; *foéitsider* M. 34^d, 4; *doscéulaim* G. 145^b, 2; *adgúsi* G. 148^a, 4; *conéit* W. 39, 15; — *ma-arí* M. 30^d, 24; *cia-dognéo* W. 113, 21; *ce-dugnén* W. 64, 1; *ce-chonlís* W. 60, 21; *ce-chonlístis* G. 138^a, 9; *ol-rofásiged* W. 100, 14; *co-arléghthar* W. 155, 27; *ar-dofór* W. 4, 13; *ho-aricc* W. 33, 33; *hu-duulc* M. 30^b, 10¹.

B. — Composé double : l'accent frappe la deuxième préposition : *dofórbiat* M. 27^a, 10; *dodéchuid* W. 112, 3; *asrúbart* W. 60, 25; *dofuibnimm* G. 12^a, 1; 22^a, 10; *dufuibniter* M. 24^e, 6; *arfóim* G. 51^a, 4; 201^b, 17; *durðilged* W. 11, 14; *dorðlgetha* W. 161, 14; *dorðlgida* M. 32^e, 15; *forchòngrimm* W. 59, 10; *dorògrad* W. 59, 17; *dofórmgat* G. 53^a, 11; *dofóirmsed* M. 35^a, 17; *atrúirmed* W. 11, 10; *conòsna* G. 206^a, 3; *òsna* G. 22^a, 4; *conòsnat* G. 38^a, 4; *òsciget* G. 65^b, 9; *doèsmet* W. 186, 12; *dofóirnde* G. 9^a, 12; 59^b, 1; *dofóirndet* G. 71^b, 6; 202^a, 5; *dofoirndea* M. 2^d, 2; *dorògbad* M. 17^a, 13; *dorògbat* M. 28^d, 11;

1. Ces exemples, dont le nombre serait facile à augmenter, ne prouvent pas tous indubitablement que la syllabe marquée par ' était accentuée; car nous rencontrons beaucoup de formes où une voyelle atone a conservé sa quantité. Mais nous trouverons plus loin une grande quantité d'exemples qui prouvent bien que, dans ces mots, l'accent frappait réellement le second élément.

dirògbad G. 9^b, 16; *doàidbdeatar* W. 164, 18; *duàidbdeatar* M. 30^b, 2; *dorónta* G. 65^a, 1; 216^a, 1; *dorónta-si* W. 106, 3; *imfòlengi* W. 27, 10; 57, 18; *imfòlengi* G. 209^b, 12; *inárbenim* G. 146^b, 10; *innárbanatar* M. 15^c, 5; *forcùimsed* W. 26, 29; *farcùimsitis* G. 148^a, 5; *adchòmaltar* G. 71^b, 12; *adcòmaltar* G. 148^b, 9; *incòisged* M. 24^c, 14; *docòischifed* W. 60, 25; *dodirci* W. 19, 2; 101, 12; *dodircci* W. 77, 4; *doàidlibem* M. 14^d, 5; *arròilgither* W. 168, 16; *rochùingid* W. 47, 20; *adròrsat* W. 5, 23; *inròrthatar* M. 35^a, 21; *òucbad* M. 35^c, 6; *remièpur* G. 222^a, 1; *cunùtgim* G. 141^a, 1; — *ma imfòlengi* W. 63, 13; *ma-durògbusa* M. 23^a, 13; *ma-imròimsid* W². 195, 6; *ma eterròscra* W. 59, 11; *ma-docòisgedar* G. 16^b, 2; *ci-adcòmaltar* G. 63^a, 17; 220^a, 9; *ci-asingbat* G. 44^b, 3; *cé-imròimsimmis* W. 55, 3; *ar-ced-durónath* W². 194, 12; *ho-durògbad* M. 32^c, 9.

C. — Composé triple : l'accent frappe la deuxième préposition : *do-diúsibthir* W. 57, 14; *doècmalla* W. 57, 16; *doècmoisèd* W. 35, 16; *doècomnacht* W. 95, 20; *doàrbith* W. 121, 22; *doàrbas* W. 19, 2; 99, 7; *dofùisimim* G. 112^b, 1; *dofùisemar* G. 61^a, 2; *dofùislim* G. 146^b, 1; *dofùisledar* M. 30^c, 10; *conùargabad* M. 32^c, 1; *remiàerburt* M. 23^c, 24; *remièrbart* W. 33, 2; *imfòrling* W. 30, 15; 108, 2; *imfòrlinged* W. 104, 21; *doàrrchet* W. 28, 21; 41, 9; *cetathùidchetar* W. 130, 20; *duàirn-gerthe* W. 11, 15; *doàerbai* (concidit) G. 60^b, 18; *òtòchmairt-siu* (con-trivisti) M. 19^c, 7; — *ar-doècmalla* W. 57, 16.

Toutes les formes verbales de cette classe peuvent se prononcer et ont été prononcées de cette manière; nous n'aurons à parler plus bas que de deux ou trois exceptions. L'accentuation de *frecndircigesme* W. 21, 26 n'est pas irrégulière; car ce n'est pas un composé des prépositions *frith-* et *con-* et d'un verbe **dircigim*, qui n'existe pas, mais c'est un dérivé direct de l'adjectif *frecndirc*¹. L'accent reste donc toujours sur la première syllabe. De même on ne trouve que des formes comme *còmálnas* W. 48, 8, *còmálnatar* W. 127, 16, jamais **comálnatar* (cp. Zimmer, *Zeitschr. f. vergl. Sprachf.* 24, 541 sv.). Ce verbe ne vient donc pas directement de l'adjectif *lán*, composé avec *con-*, mais d'un adjectif *còmall* (de **còm-tānas*) qui a pris plus tard le sens de « enceinte ».

Les formes *dorigéni* G. 209^a, 10, *dorigénsam* W. 93, 9, *dorigéensat* W. 29, 3, *dorigénsat* W. 46, 10, *dorigénsat-som* W. 68, 11, semblent former une exception réelle; on pourrait croire que c'est le troisième élément qui porte l'accent. Mais l'accent de *dorigéni* W. 68, 11; 73, 18,

1. [La forme *frecndircigesme* n'existe pas; au lieu de *ma trète frecndircigesme* 1. *mat rète frecndirci gesme* (subj. de *guidim*).]

an-dorigensam W. 149, 3; *dorigensat-sidi* W. 174, 1 (cp. *forúigeni* W. 84, 10) nous montre que l'i y est accentué; c'est simplement un des cas où *ē* atone s'est conservé.

Les exceptions régulières.

1. — Dans les formes de l'impératif le premier élément est accentué : *tàbair* M. 27^e, 12; *tàibred* W. 34, 10; 167, 6; *tàibrith* W. 37, 6; *àir-bir biuth* W. 176, 23; *dénad* W. 171, 1; *dénad-si* W. 174, 1; *dénid* W. 142, 2; 154, 13; *tòmil* W. 39, 15; *dílich* W. 190, 18; *còcart* G. 193^{a*}; 194^{b*} *; *indnité* (expectato) W. 60, 21; *còmid* W. 163, 6; *àtligid* W. 166, 15; *fòmnid-si* W². 194, 12; — *àithirgid* W. 53, 21; *troimed* W. 41, 7.

2. — A. — Le premier élément porte l'accent après les particules négatives : *ní* : *ní airmi* W. 145, 13; *ní díirmi-som* W. 88, 51; *ní-ármisom* W. 36, 1; *ní fòdmat* W. 127, 12; *ni-fòdlat* G. 197^a, 21; *ni fòdlatar* G. 72^b, 1; *ní dílgaid* W. 56, 8; *ni-dílgibther* W². 195, 6; *ní ròilgius* G. 148^a, 10; *ní fòircnithar* G. 6^b, 28; *ní chùmcam-ni* W. 21, 26; *ní cùmcat* M. 23^a, 5; G. 220^a, 7; *ni-cùmcat* G. 33^a, 16; 198^a, 2; *amal ní cùimsin* W. 111, 9; *amal ni-cùimsimmi* W. 113, 21; *ni-ròlsat* M. 16^a, 2; *ni-tàrtsat* W. 147, 15; *ní tàrtisset* W. 4, 21; *air-ni-chòimnactar* M. 19^e, 5; — *ní fòrcmi* G. 188^a, 30; *ni-fòrcmat* G. 157^b, 9; *ní àrrbartatar biith* G. 40^b, 9; *ni-àisnàiusa* G. 47^a, 13; *ni-tòrmult* W. 115, 13; *ni-àirdben* G. 30^a, 4; *ní dèrscaigi* G. 40^a, 6 et 17; *ní dèrscigem* W. 8, 9; *ar-ni-fàrnic-sede* W. 9, 12; — *ní-èrnguib* M. 32^a, 19; — *coní-ècmi* W. 31, 21; — *mani tàibred* M. 35^e, 26; *mani èple* G. 181^a, 5; — *caní-ràlsid* W. 98, 1; *caní èpir* W. 64, 8.

nd : *cona-ròib* W. 109, 14; 128, 17; 158, 7; — *arna-ròib* W. 29, 3; G. 2^a, 8; *arna fòirbret* M. 27^e, 6; *arna-fòircnea* W. 125, 15; *arna-tòmnathar* W. 86, 27; *arna-tòmnammarni* M. 15^d, 5; *arna-tòmnitis* W. 26, 1; *arna-èpret* W. 46, 10; 182, 12; *arná-còscrad* W. 62, 2; *arna-tàrta* W. 69, 24; *arná érbarthar* W. 65, 12; *arna-érbarthar* W. 187, 5; W². 195, 11; *arna-ærbarthar* W. 177, 1; *arna-érbarat* W. 166, 22; *arna-dèrnmis* G. 203^a, 6; *arna àithirrestar* M. 32^d, 13.

nád : *nád-cùmcu-sa* M. 18^b, 5; *nád còimnacaid* W. 53, 6; *nád-tòmnibther* W. 153, 2; *nád cùintgim* W. 94, 13; *an-nád fòirpret* G. 48^b, 5; *nád fòrcmat* G. 50^a, 6.

ndch : *arnách-rólca* W. 97, 7; *arnach-érbalam-ni* W. 22, 34.

2. — B. — Après le pronom relatif, précédé d'une préposition, l'accent frappe le premier élément du composé : *intí dian-dílgid-si* W. 97, 10; *ind-fochuinn dia-ràgbtha* M. 35^b, 24; *intí dian-èprem* G. 208^a, 7;

cethir dian-érbart W. 86, 32; *cid-dian-épir som* W. 123, 9; — *indí frisan-érbrath* G. 220^a, 10; — *donl cosa-tùidches* G. 199^b, 1; — *intí fora-tàibre* W. 176, 22; — *fua-rògbad* M. 24^a, 12; *foní fua-tàbarr* M. 35^b, 16; — *airmm in-àisñdethat* G. 70^b, 13; *aimser in-rògbath* M. 24^a 10.

Mais après le pronom relatif simple l'accent reste sur le deuxième élément : *an-rochlúinetar* W. 69, 15; *an-dognlu-sa* W. 145, 17; *an-dorlensam* W. 149, 3; *ar-rogaíd* G. 209^b, 26; *an-adruirmed* W. 12, 24; *an-dofuismet* G. 69^b, 9.

Les conjonctions qui se composent d'une préposition et du pronom relatif sont assujetties à la même règle 2, B.

dian- : *dian dènmis* G. 203^a, 6.

aran- : *ara-ròib* W. 28, 15; *aran-dèrlaigthe* M. 32^e, 17; *ara-fúlsam* W. 93, 11; *ara-tàrt-sa* W. 97, 5; *ara-tàrtar* W. 99, 7; *ara fòrcmatis* G. 149^a, 5.

Il y a en irlandais deux conjonctions, *con-* et *co-*, qui ne se distinguent pas par le sens (Windisch, *Ir. T.*, 431), mais dont l'usage syntaxique est différent; *con-* attire l'accent sur le premier élément du verbe composé, après *co-* il reste sur le deuxième, cp. *con-ròbad* W. 41, 8; *con-ròib* W. 74, 27; 117, 13; G. 4^b, 1; 59^a, 17; *con-èpred* M. 28^b, 11; *con-àipred* M. 33^e, 17; *con-aèrbara* G. 209^b, 30; *con-ròchra* W. 41, 5; *con-ròigset* W. 109, 14; *on-àrlægthar* W. 168, 16; *con-dàrtar* W. 127, 13; *con-dèrgensat* G. 187^b, 6; *con-fòrcmat* G. 21^b, 14; — mais : *co-duit* M. 35^e, 30; *co arlégthar* W. 155, 27; *co-duàircem-ni* M. 35^b, 3; *co-immánad* Beda Cr. 39^a, 3 (Zimmer, *Gloss. Hib.*, p. 249). Comme la conjonction *co* n'est autre que la préposition *co* (jusque), on ne peut guère douter que l'*n* de *con-* représente le pronom relatif, cp. les conjonctions *hó-* et *huan-* : *hó-bói* à côté de *huan-èrbirmis* (Gr. *Celt.*², p. 713). Toutefois le résultat de *co(t) + san* devrait être **cosn-* et non *con-*; mais on peut comparer *in-* « dans lequel » au lieu de **isn-*. Peut-être doit-on admettre que dans ces deux formes un autre élément pronominal (sans *s*) a remplacé *-san-*. Il ne faut pas confondre avec notre *con-* la particule négative *nicon-*, sortie de *ni-co-no-* (Gr. *Celt.*², p. 417, l. 10 a. i.; Zimmer, *Kelt. Stud.*, p. 77), qui aspire la consonne suivante; l'accent de *ní con-chòscram* W. 10, 31, provenant de *ní-co no-chòscram*, est régulier.

2. — C. — Après la particule interrogative *ind-* *inn-* *in-* le premier élément du composé est accentué : *dúus ind-àithirset* W. 182, 26; *inn-àci* G. 15^b, 6; *in-còscram-ni* W. 10, 31.

3. — Un pronom infixé quelconque attire l'accent sur l'élément qui le suit immédiatement. Il est inutile de donner des exemples pour les composés simples; chaque forme confirme clairement la règle. J'en citerai

quelques-uns pour les composés doubles et triples : *da-ròlgea* W. 185, 16; *na-còsgid* W. 160, 15; *do-da-àidlea* W. 57, 16; *ata-ròigrainn* M. 30^b, 2; *fo-da-ròrcenn*¹ W. 68, 10; *ar-a-fóimat* G. 50^b, 17; 51^a, 5; *imm-a-fòlengi* W. 107, 9; *imm-a-fòlñget* W. 154, 9; *imm-an-drladmar* W. 179, 4; *as-n-éirsid* W. 153, 17; *fo-n-ròchled* W. 122, 23; *imm-id-àircet* M. 2^b, 5; 2^d, 4; *ma-imm-id-àrnactar* M. 17^b, 19; *imm-id-fòrling* W. 131, 7; 146, 21; *fo-d-úacair* W. 70, 28; *ma-ru-d-chòiscset* W. 172, 13; *amal fo-n-d-ròdil* W. 59, 17; *do-m-fàrcai*² G. 203^{a-b} *; *con-dom-àrrgabhad-sa* W. 114, 13; *ciofut du-n-dam-ròimnife-se* M. 32^d, 5; *imm-um-rùidbed* W. 144, 5; *imm-um-fòrling* W. 84, 10; *for-tan-ròichan-ni* M. 22^e, 3; *imm-un-ròrdat* W. 128, 5; *co-tob-drrig* W. 54, 10, etc.

L'accent reste sur la même place dans l'impératif ou après les conjonctions de 2, B : *d-a-ròlged* (gl. donate) W. 115, 13; *arn-do-m-ròib-se* W. 65, 12; *con-do-n-ròib* W. 126, 9; *con-d-a-riccad* W. 26, 1; *ɔ-did-tàrla* W. 145, 13.

A présent que nous avons déterminé la place de l'accent, il nous reste la seconde partie de notre tâche : l'explication de la variété des formes verbales par la loi de l'accent.

II. — EFFETS DE L'ACCENT.

Je ne parlerai pas de la syncope des voyelles posttoniques qui est connue; mais nous nous occuperons des changements que subissent les prépositions sous l'influence de l'accent.

AD.

A. — *ad-* prétonique devant *r*, *c* (*ch*), *g*, *m*, *s* reste intact; quelquefois il est écrit *at-*, ce qui nous montre que le *d* prétonique n'est pas aspiré.

1. Il est curieux de voir que la langue irlandaise elle-même se trompe quelquefois dans l'analyse de ses formes. On connaît l'exemple *do-d-fongad* M. 36^a, où la langue a confondu les deux premiers sons de *tongim* gall. *tyngu* avec *tó-* provenant de *do-fo-* (*Rev. celt.*, V, 252 sv.). L'ancien irlandais possède deux préfixes *for-*; l'un est la préposition *for-* gall. *gor-*, par exemple dans *forcenn* « la fin » gall. *gorphen*; l'autre est composé des deux prépositions *fo-ro-*, par exemple dans *forfiat* M. 23^a, 19, de *fo-ro-biat* (*f* pour *b* aspiré comme dans *carfid*). Les deux préfixes se sont confondus; on ne trouve plus de forme simple avec l'accent sur le second élément *fo-rò-*, mais on a gardé l'analyse *fo-ro-* dans des formes comme *hobu rorbaitheir* (l. *ho-furòrbaitheir*) M. 15^a, 16. Et d'après de tels exemples on a formé *fo-da-rorcenn* de *for-cennim*, *fo-da-raithmine* (l. *-raithminedar*) M. 25^c, 5, de *for-aithminiur*, comme si le préfixe n'était pas *for-*, mais *fo-ro-*. J'explique par cette même confusion que les consonnes après *for-* tantôt sont aspirées, tantôt restent intactes.

2. De *do-m-fòr-ad-ci*, cp. Stokes, *Fel.*, CCL s. v. *dófairct*.

B. — *àdr-* accentué¹ devient *àr-*; *àdc-*, *àdg-* : *àcc-*; *àdm-* : *àmm-*; *àds-* : *às-*.

ad-rīm- (compter) : *adrīmi-siu* M. 24^b, 6; *adrīmi-som* W. 96, 1; *adrīmi* M. 24^a, 13; *adrīmed* M. 21^a, 4; G. 69^a, 5; *adrīm-fem* M. 14^d, 5; *adrīm-ter* G. 202^a, 5; *adrūirim* M. 28^d, 5; *an-adrūirmed* W. 12, 24; *atrūirmed* W. 11, 10; — *nī-sn-àirmim* G. 205^a, 2; *nī-drīmi-som* W. 36, 1; *nī alrmi* W. 145, 13; *nī dirmi-som* W. 88, 51; *conl-àrim-se* W. 97, 5; cp. *airmithi*, *drām*.

ad-ro-ill- (mériter) : *atrōilli* W. 13, 8; *ci-atrōillet* W. 188, 2; *adrōil-liset* W. 25, 22; *atrōillisset* W. 24, 13; — *cini-àrillet* W. 188, 2; *ar-ni-àrilsem* W. 128, 7; *nī àrilsid* W. 129, 1; *nī àrilset* W. 26, 30; *cini-d-àrillset* W. 25, 23; cp. *àirillti*, *àirilliud*. Devant le pronom infixé *-id-*, *ad* est remplacé par *ass* dans *ass-id-rōilliset* W. 110, 2.

ad-cī- (voir) : *adci* G. 149^b, 6; *adchī* W. 21, 24; *atchī* W. 40, 22; *adchī* W. 7, 29; *atchī-side* W. 152, 13; *adcli* W. 76, 12; *adcliam-ni* W. 76, 12; *an-adcliam* M. 16^o, 5; *ma-adcèd* W. 70, 27; *adcèthe* W. 121, 1; *adclèchitis* W. 42, 20; *an-adclèther* W. 76, 12; *adcèther* G. 149^b, 6; *ad-cèter* M. 3^a, 4; *adchèss* W. 142, 2; — *inn-àci* G. 15^b, 6; *cani-àccai* M. 25^b, 14; *in-nad-n-àccai* M. 17^b, 17; *conach-n-àccaitis* M. 32^d, 12; *adid-àccadar* W. 109, 24; *nī-àccatar* W. 159, 6; *nād-n-àccatar* W. 153, 2; *cini-d-àccastar* W. 158, 7; cp. *àicsiu*; — devant *-id-* on trouve *as-* pour *ad-* : *ci-as-id-cliam-ni* M. 2^b, 4.

ad-com-la- (joindre) : *adcòmla* W. 16, 4; *atcòmla-som* W. 20, 12; 153, 14; *adchòmaltar* G. 71^b, 12; *adcòmaltar* G. 148^b, 9; *ci-adcòmaltar* G. 63^a, 17; 220^a, 9; *adchòmaltar* M. 35^b, 2; *adcòmaltar* G. 51^b, 13; 190^a, 6; *adròchomolta* G. 188^a, 16; — *dian-àccomoltar* G. 188^a, 15; *dian-àcomoltar* G. 197^b, 17; *trisañ-àcomoltar* G. 215^a, 11; *dian-àcomlatar* G. 29^b, 8; *frisan-àcomlatar* G. 198^a, 20; cp. *àccomallte*, *àccomol*.

ad-cobr- (désirer) : *adcòbraim* G. 146^b, 12; *adchòbra-som* W. 170, 4; *adcòbra* W. 170, 5; *adcòbrat-sidi* M. 27^b, 15; *madcòbra* M. 35^a, 1; *ci-adcòbrinn* W. 114, 1; — *nād-àccobra* W. 39, 13; cp. *àccobor*; devant *-in-* (*-an-d-*) on trouve *as-* : *amal as-in-chòbra* W. 62, 36.

ad-glād- (appeler, aborder) : *adgládur* G. 146^b, 9; *adgládathar* G. 211^b, 11; *adgládathar* M. 30^d, 10; — cp. *àccaldam*.

ad-mid- (penser à, faire un projet) : *admīdethar* Stowe Missal (Zeitschr. f. vergl. Sprachf., 26, p. 503, 33); *at-tam-mīdethar* M. 17^b, 2; — *cām-madar-sa* W. 160, 10; cp. *àmmus*.

ad-slig- (persuader) : *adslig* W. 97, 11; — cp. *àslach*.

1. Nous laissons de côté la forme posttonique qui, en général, s'accorde avec la forme accentuée.

La permutation de *ad-* en *as-* se trouve encore dans *as-id-grènnat* M. 18^d, 2, à côté de *adròidgegrannatar* M. 25^b, 11; *ata-ròigrainn* M. 30^b, 2.

AITH.

A. — *aith-* prétonique devient *ad-* (*at-*); *ad-* reste intact devant *c*, *g* et *b*.

B. — *àith-* accentué = *aith-* *ed-* *id-*; *àithc-* *àithg-* = *ec-*; *àithb-* = *ep-*.

aith-air-reg- (corriger, se corriger) : *adèirrig* W. 135, 13; *cho-adèr-setar* M. 30^d, 11; — *àithirgid* (impér.) W. 53, 21; *diand-àithirsid* W. 53, 21; *dúns ind-àithirset* W. 182, 26; *arna àithirrestar* M. 32^d, 13; cp. *àithirge*.

aith-od-ber- (offrir en sacrifice) : *adròbart* M. 32^b, 23; *adròbartat* M. 14^a, 16; *adòparar* W. 69, 21; 128, 7; *adòbarar* W. 69, 20; *an-adò-barar* W. 63, 7; *adòpartar* W. 62, 2; *adòparthe* W. 104, 21; *adròpred-som* W. 104, 21; — *foran-idparat* W. 29, 9; *con-idbarat* W. 5, 24; cp. *idpart*, *èdpart*.

aith-an- (? déposer, donner à garder) : *adròni* W. 180, 12; *adròneestar* W. 25, 22; — cp. *àithne*.

aith-còd- (annoncer) : *o-adcùaid* W. 132, 1; *intan adcóidemmar* G. 43^a, 6; — *con-éicdid* W. 148, 9.

aith-com-ang- (avenir) : *adcùmaing* M. 19^c, 11; *atchòmaing* M. 24^c, 16; *at-tot-chòmnicc* W. 38, 4; — *coní-ècmi* W. 31, 21; *nad-n-ècmai* M. 15^d, 5; 22^c, 8.

La contraction de *àithc-* *àithg-* en *ec-* n'a pas toujours lieu :

aith-gn- (reconnaître; au parfait, connaître) : *adgén-sa* W. 76, 12; *adgeuín* W. 77, 12; *adgènammar* W. 97, 11; — *hua[n-ài]thgnintar* G. 29^b, 10; cf. *àithgne* et *écne*.

De même : *doràdchiúir* (redēmit) W. 9, 24; *do-r-ràidchluir* W. 192, 16; cp. *tàidchricc*; — *an-do-n-àithchuiredar* (gl. redeunte) G. 18^b, 6. Pour ce dernier verbe on peut admettre qu'on l'ait voulu distinguer de *adcùirethar* (ajoute) G. 73^b, 2; *adcùiredar* G. 202^b, 3. Peut-être y avait-il aussi deux composés différents **aith-gninim* et **ad-gninim*. Mais il reste toujours l'exception de *tàidchricc*.

aith-bal- (mourir) : *atbàil* W. 26, 33; G. 4^b, 6; *adbàill* W. 107, 10; *atbàllat* W. 57, 16; *atbél* W. 65, 10; *atbèla* M. 16^c, 10; *ci-atbèla* G. 30^a, 3; *atbèlaid-si* M. 29^c, 4; *atbélat* W. 6, 13; *atbélmis* W. 26, 29; — *ni-èpil* W. 184, 8; G. 28^b, 20; 30^a, 3; *mani èple* G. 183^a, 5; cp. *èpeltu*; devant *ro-* *aith-* est remplacé par *ess-* dans *arnach-érbalam-ni* W. 22, 34.

AIR.

A. — *air* prétonique = *ar*.

B. — *àir* accentué = *air* (*ar*), *er*, *ir*.

air-ber- (effectuer, former; *arbiur biuth*, employer) : *arbèir* W. 63, 10; *ci-ar-id-bèram* G. 26^b, 2; *arb(èr)at* G. 198^b, 7; *ar-am-bère* W. 172, 15; *ar-am-b(èr)a* G. 192^b, 2; *ar-am-b(èr)am* G. 148^a, 1; *ar-m-b(èr)tis* G. 196^b, 5; *arrùbart* M. 35^b, 11; *arròbert-som* W. 179, 9; *an-arrùbartatar* M. 34^a, 4; *ar-am-b(èr)ar* G. 148^b, 13 et 14; *arb(èr)tar* G. 33^a, 19; — *àir-bir* (impér.) W. 176, 23; *asan-àrbaram* G. 40^a, 11; *arná àirbirid* W. 70, 28; *nl-àrbarat* W. 62, 2; *ni-àirbéer* W. 190, 19; *nl-àrrbartatar* G. 40^b, 9; *nl-àirb(er)ar* G. 192^a, 1; *asan-àirb(er)ar* G. 39^a, 26; *ni-àirbertis* W. 61, 31; — cp. *àirbert*.

air-cel- (ravir) : *arcèlim* G. 9^a, 7; *arcèlith* W. 58, 8; *ar-a-chèla* M. 31, 13; *ar-as-cèlatais* M. 26^b, 19; *ar-a-chèlfea* M. 18^a, 9; *ar-id-ròchell* G. 202^a, 7; — *nl-èrcheltar* M. 21^c, 12; cp. *àirchellad*.

air-fo-em- (accepter) : *arfóim* G. 51^a, 4; 201^b, 17; *ar-a-fóim* W. 87, 38; *ar-a-fóimat* G. 50^b, 17; 51^a, 5; *arfòemat* W^a. 198, 5; *ar-a-fòima* M. 17^c, 3; *co-arfèmat* M. 15^d, 4; *ar-a-fòimtis* M. 28^c, 18; *ar-om-fòimfea* W. 185, 18; *arfèmtar* W. 173, 4; — *troimed* (impér.) W. 41, 7; *nl-èróim* G. 139^a, 5; *manl-èroimet* M. 30^d, 13; *diand-èróimtis* W. 158, 10; *nád-àrróimsat* W. 158, 10; *hon-èroimer* M. 17^c, 7.

air-læg- (lire) : *arlèga* G. 211^b, 13; *co-arlégthar* W. 155, 27; *ar-a-légatar* G. 213^a, 9; *arróilgithar* W. 168, 16; — *àirléch* (impér.) G. 24^a, 14; *on-àrlégthar* W. 168, 16.

air-icc- (atteindre, trouver) : *ho-aricc* W. 33, 33; *ma-arí* M. 30^d, 24; *arècar* G. 59^a, 7; 66^b, 16; *ar-an-ècatar* G. 8^a, 5; 65^a, 11; *ar-an-lsar* G. 209^b, 13; *arísta* G. 184^b, 8; — *nl-àiricc* W. 54, 12; G. 137^b, 4; *nl-àiric* W. 120, 21; *manl-n-àiri* M. 30^d, 24; *nl-àirecar* G. 20^a, 9; 145^b, 3; *ni-àirecar* G. 162^a, 1; 173^b, 6; *cid arna-àirecht* G. 198^b, 3.

air-bāg- (se vanter) : *ar-a-bāgim-se* W. 109, 2; — *ni-irbdāgam* W. 111, 11; cp. *irbdāg*.

air-cess- (avoir pitié) : *arcèssi* W. 24, 16; *co-arcèssea* W. 31, 21; — *dian-àirchissi* W. 24, 16; *nád-n-àirchissa* W. 31, 21; cp. *àirchissecht*.

air-gar- (prohiber) : *argàir* W. 27^c, 21; *ar-an-gàiret* W. 7, 15; *ar-id-gàrad* G. 72^b, 6; *ar-a-rògart-som* W. 33, 3; *arrògrad* W. 54, 7; — *mani-àirgara* W. 11, 15; *ar-ni-àrgart* W. 188, 3.

air-od-salc- (ouvrir) : *aròsailcther* M. 14^c, 15 et 19; 27^b, 3; *ar-an-òsailcea* M. 24^d, 19; — *nicon-àirsoilset* M. 31^b, 9; cp. *irsolcoth*, *èrsolgud*.

air-siss- (s'appuyer) : *ar-a-sìsedar* G. 213^b; — *forsan-àirisedar* G. 139^b, 1; *dú in-àiresetar* G. 209^b, 21; *do-n-àirissid* W. 96, 23.

air-fo-od-gar- (commander) : *ar-a-fòcair*, *arfòcarar* W. 109, 1; — cp. *lríócra*, *àirocre*.

air-ēg- (se plaindre) : *arēgi* M. 29^d, 10; 30^d, 5 et 20; *ar-an-ēiget* M. 20^b, 8; *ar-an-ēged* M. 24^e, 11; — cp. *àirēgem*, *ēregem*.

CON, COM-.

Il y a des verbes qui ne changent jamais la préposition *con*, prétonique ou accentuée, par exemple : *condàig* — *na-cùindig*, *iscéra* — *nà con-chòscram*, *forchòngrimm*, etc. Mais beaucoup d'autres remplacent *con-* par *com-* chaque fois que la préposition porte l'accent.

con-od-scag- (mouvoir, changer) : *condscaige-siu* M. 32^a, 3; *co-tamm-òscaig-se* M. 29^d, 3; *condscaigh(er)* G. 162^b, 3; *conròscaigis-siu* M. 21^d, 7; *òròscaiged* G. 19^a, 1; 205^b, 2; — *ní cùmsciget*, *maní cùmsciget* G. 65^b, 8; *ní-cùmscichther* G. 162^a, 7; *conl-cùmscaignther* G. 23^a, 4; *ní còmscaiged* G. 205^b, 2; cp. *cùmscugud*.

con-od-tog- (bâti) : *cunùtgim* G. 141^a, 1; *òròtaig* W². 193, 5; *ò-id-ròtig* W². 193, 3; *conròtgatar* G. 32^b, 6; — *ní adchùmtig* (non adstruit) G. 211^a, 8; cp. *cùmtach*; mais aussi : *ol adròtaig* (gl. quod adstrueret) M. 35^b, 13.

con-od-tang- (construire, corroborer) : *conutunig* (l. *conùtuing*) W. 50, 15; *conùtuinc* W. 62, 1; *no-chonùtangan* M. 14^e, 5; — *còmtangad* (impér.) W. 187, 11.

con-od-sān- (reposer) : *condsna* G. 206^a, 3; *òdsna* G. 22^a, 4; *condsnat* G. 38^a, 4; — cp. *cùmsanad*; *in-rùchumsan* M. 32^d, 26.

con-od-gab- (exalter) : *òuchad* M. 35^e, 6; *condcaba* M. 20^b, 5; *conúar-gabad* M. 32^e, 1; — cp. *cùmgabal*; *nad-rùchumgab* M. 20^a, 7.

con-ō- et *for-con-ō-* (conserver) : *co-ta-ōei* W. 180, 12; *on-ōi* W. 180, 12; — *còmid* W. 163, 6¹; *for-ta-còmai-som* M. 29^a, 3; *for-t-chòmi* G. 176^b, 2; *cia-forcòmam-ní* G. 9^a, 22; *forcòmat* G. 167^b, 1; *for-còmaidder* G. 11^a, 2; *for-don-chòmaither* G. 139^b, 2.

con-air-lēc- (admettre, permettre) : *òairleci* M. 27^d, 10; *conràirleic* M. 32^e, 4; *òairleicther* M. 32^d, 17; *òàirleicthea* M. 34^d, 21; — *na-chòmair-lecea* M. 32^d, 5; *an-nad còmairleciub* M. 31^e, 15; *airna còmairleicthe* M. 32^d, 5; cp. *còmairleciud*.

1. *de-brath no-m choimmdiu còima* G. 204^{ab}, peut se traduire : « Que le Seigneur me préserve du jugement ! » Quant à la *tmès^e* *nom-còima*, cp. Stokes, *Rev. cell.*, V, p. 352.

con-to-fo-org- (écraser) : *contúarcar* M. 34^a, 27; — *còmtuairc* (impér.) M. 29^b, 6.

con-rig- (lier) : *orluc* G. 181^b, 1; *conrig* M. 23^o, 12; — cp. *cùmrechtí*, *cùmrech*.

con-ētig- (être indulgent) : *ēitgid* W. 133, 22; *conēit* W. 39, 15; 183, 13; *conēit* W. 39, 13; — *nād-chòmetig* W. 133, 13; *na còméitged* W. 59, 15; *mani còméitis* W. 39, 15; cp. *còmetecht*.

con-suidig- (composer) : *consuidigther* G. 201^a, 10; *ṡuidigedar* G. 49^a, 9; — *nad còmsuidigther*; cp. *còmsuidiguth*.

con-air-org- (errer) : *conrèortatar* G. 210^b, 4; — cp. *còmrorcon*.

con-ēicnig- (contraindre) : *co-tamm-eicnigther-sa* M. 21^b, 10; — *nl-còmeicnigedar* G. 61^a, 9; *nād-còmeicnigther* W. 170, 4.

con-to-sō- (transformer) : *ṡòrdā* G. 106^b, 4 et 5; — *nād còmthoet* G. 163^a, 1; cp. *còmthóud*.

con-aith-deg- (demander, chercher) : *ṡòitechtatar* W. 47, 25; — *ni còmtachtmar-ni* W. 147, 15; mais aussi : *nād cùintgim* W. 94, 13; cp. *cuintechti* (ou peut-on lire *cùmtgim*, *chùmtecthi* Tur. 146?).

Le verbe « pouvoir » ne change pas seulement la préposition sous l'influence de l'accent, mais encore le thème verbal; l'accent frappe-t-il la préposition, on a *cùm-ang-*; si le thème est accentué, on a *con-icc-* : *conlicimm* W. 127, 17; *conlicc* W. 22, 31; 37, 5; *conic-som* G. 199^b, 5; *conècat* G. 33^a, 12; 208^b, 6; *conicub* W. 190, 19; *conicfid-si* W. 81, 29; *conicfed-si* W. 82, 33; *ṡicfed* M. 14^a, 6, *ṡicfimmis* W. 110, 6; *ce-chonlīs* W. 60, 21; *ce-chonlīsīs* G. 138^a, 9; — *nad-cùmcu-sa* M. 18^b, 5; *nād chùmaing* G. 209^b, 13; *nād cùmaing* G. 50^a, 14; *ni-cùmding* W. 69, 19; *ni cùmuing*, *ar-ni-cùmuing-side* W. 58, 4; *ni chùmcam-ni* W. 21, 26; *ni cùmcat* M. 23^a, 5; G. 220^a, 7; *ni-cùmcat* G. 33^a, 16; 198^a, 2; *con-cùmai-són* M. 32^d, 15^b; *con-cùmai* M. 31^e, 19; *ni cùimsin* W. 111, 9; *cu-cùimsed* M. 33^b, 21; *ni-cùimsimmis* W. 113, 21; *ar-ni ṡ-chòimnu-cuir* W. 122, 21; *nād cóimnacaid* W. 53, 6; *air-ni-chòimnactar* M. 19^e, 5; *nad-còmnectar* W. 47, 25; cp. *cùmachte*, *forcòmnnucuir* *forcòmnnacair*.

DE, DI.

A. — *de-di-* prétonique se change en *do-du-*.

B. — *de-di-*, sous l'accent, est conservé.

dī-gnī- (faire) : *dogniu* W. 113, 16; 145, 13; *dogní* G. 49^a, 5; W. 181^a, 6; *dogníam* W. 103, 14; *dogníam* G. 160^b, 3; *dogníith-si* W. 56, 6; *dogníith* W. 154, 11; *dogníat* W. 183, 6; *an-dugníat* W. 64, 4; *dugníth* M. 30^a, 3; *dognítis* M. 22^a, 4; *cia-dognéo* W. 113, 21; *ma-du-*

gnèu M. 23^c, 24; dogné-su W. 36, 21; dogné W. 78, 8; 190, 21; dognèith W. 35, 16; cia-dugnèid W. 135, 6; dognèin W. 60, 25; ce-dugnén W. 64, 1; dugnèth M. 33^c, 12; dognèd W. 110, 7; ce-dugnèmmis W. 64, 4; dognìther W. 56, 8; G. 59^a, 8; dugnìther W. 32^d, 6; dogniter G. 35^b, 13; dognìthe W. 99, 7; dognèther W. 176, 21; dognèither W. 83, 40; ma-dugnèther W. 33, 3; dognèthe W. 56, 7; 58, 7; dorìgniusa W. 146, 9; do-m-rìgnis W. 25, 20; dorìgni W. 25, 21; an-durìgni M. 24^c, 8; dogéni G. 185^b, 4; dorìgeni W. 68, 11; dorìgéni G. 209^a, 10; dorìgènsam W. 93, 9; an-dorìgensam W. 149, 3; durìgensid-si W². 197, 10; dorìgènsat W. 46, 10; dorìgensat-sidi W. 174, 1; do-n-d-rón W. 30, 14; doróntæ-si W. 106, 3; do-r-róntar W. 89, 53; dorónad W. 100, 14; ar-ced-durónath W². 194, 12; dorónta G. 65^a, 1; cid dugén-sa M. 30^b, 9; dogéna W. 158, 9; dogénat W. 82, 33; ar-an-dogénad-som W. 158, 7; dogènmis G. 203^a, 6; dogéntar W. 25, 25; G. 27^a, 13; — ní dènim (*dè-gnìim) W. 76, 11; ní déni G. 220^a, 9; con-déni G. 191^a, 3; nàd dènam W. 111, 12; dian-dènid-si W. 49, 4; ni dénat W. 75, 30; forsan-dénat M. 18^b, 4; mani déne W. 60, 19; nad-n-dène M. 23^c, 20; con-dèna M. 20^a, 14; mani dèna M. 35^d, 14; dénad (impér.) W. 171, 1; dénad-si W. 174, 1; dénid W. 142, 2; 154, 13; dian dènmis G. 203^a, 6; frisan-dènte W. 56, 8; cid aran-déntar W. 8, 7; frissan-déntar W. 67, 25; mani-dénatar W. 47, 22; arna-dèrna W. 20, 10; ɔ-dèrna W. 74, 25; con-dèrnam W. 133, 13; aran-dèrnaid, arna-dèrnaid W. 106, 3; ni-dèrnat-sidi W. 137, 6; nach-dèrninn-se W. 47, 17; arna dèrnmis G. 203^a, 6; nàd-dèirgenus W. 145, 13; nàd-dèir-géni W. 85, 15; ɔ-dèrgéni G. 100^a, 11; nad-n-dèrgini-som M. 23^c, 15; nad-n-dìgni M. 23^b, 10; con-dèrgensat G. 187^b, 6; in-dìgén W. 57, 15; ni dìgnem W. 111, 12; ni-dìgnem-ni W. 103, 12; ní-digenam-ni M. 30^c, 9; ni dìgned M. 14^b, 4; ni ɔ-dìgènte W. 57, 19; cp. dénum dénom, dénti. Après ni- on trouve deux fois t- pour d- : ni-ténat W. 145, 17; mani-tèntis M. 35^c, 18.

di-lug- (pardonner) : dolùigim-se W. 97, 10; do-d-lùgi W. 97, 10; d-a-ròlgea W. 185, 16; d-a-ròlged W. 115, 13; d-a-lùgub-sa W. 97, 10; duluigte[r] M. 32^c, 15; duròilged W. 11, 14; doròlgetha W. 161, 14; doròlgida M. 32^c, 15; — ni dìlgaid W. 56, 8; dian-dìlgid-si W. 97, 10; nad-n-dilga M. 30^d, 3; dìlich (impér.) W. 190, 18; nad-n-dìlgub M. 31^c, 15; ni-dìlgibther W². 195, 6; con-dèrliged W. 193, 17; con-dèrlaig M. 21^b, 8; aran-dèrlaigthe M. 32^c, 17; ni dèrlaichta W². 195, 6; cp. dìlgud.

di-fech- (venger) : dofèich W. 37, 5; dofèch W. 57, 13; 99, 6; M. 19^d, 3; dufèsed M. 33^b, 12; dufèastar M. 27^c, 4; ar-dufèsatar M. 24^b,

19; *co-dufèssar* M. 32^c, 20; *dofèstais* M. 29^e, 7; — *ni-m-dèchim-se* M. 38^c (Goidelica², p. 38); *ní-sn-díg* M. 24^b, 17; cp. *dèachti*, *dígal*.

di-còd- et *to-di-còd-* (parf. et fut. aller, venir) : *dochòod* W. 114, 26; *docòad-sa* W. 118, 1; *dochòid* W. 90, 11; 97, 13; 172, 6; *dochòid-som* W. 94, 16; *docòid* W. 129, 20; 189, 1; G. 217^b, 16; M. 32^d, 10; *docòith* W. 68, 5; *docòtar* W. 175, 15; *docói* W. 176, 24; *du-còistis* M. 34^a, 9; — *ni-dèchud-sa* W. 95, 23; *ní dèchuid* G. 148^b, 3; *con-dèchuith* W. 134, 2; *cid dian-dèchuith* W. 108, 6; *dodèchuid* W. 112, 3; *dodèchuid* W. 148, 6; 166, 22; M. 16^c, 5; G. 199^b, 1; *do-n-dèchommar* W. 148, 9; *arna-dècha* W. 172, 6; *arna-dèch* W. 58, 5; *dodèchse(d)* G. 18^a, 4¹.

di-slund- (nier, faire renier) : *doslùindi* W. 40, 21; *doslùindet* W. 181, 8; *doslùinfider* W. 173, 1; — *arna-dèrlind* W. 63, 13.

di-ro-mon- (oublier) : *du-n-dam-roimnife-se* M. 32^d, 5; — *arnach-n-dèrmanadar* M. 32^d, 5; *con-dèrmanammar-ní* M. 21^c, 3; *nach-am-dèr-mainte* M. 32^d, 5; cp. *dèrmet*.

di-don- (consoler) : *dodònaimm* G. 53^b, 7; *co-dodònat* W. 162, 2; — cp. *dídnad* *díthnad*.

di-reg- (dépouiller) : *durèg* M. 28^a, 19; — *ní dèrgemar* W. (pr. m.) 101, 8; cp. *dèrachtae*.

di-gab- (ôter, diminuer) : *dogaibther* G. 28^b, 20; *durògab* M. 34^d, 18; *dorògbad* M. 17^a, 13; — *arna-dèrgaba* W. 65, 2; cp. *dígbál*. On disait aussi *dirògbad* G. 9^b, 16, sans doute pour éviter la confusion avec *do-ro-gab-* (commettre).

On trouve *di-* prétonique au lieu de *do-* dans d'autres cas où la raison n'est pas si facile à trouver :

di-roscag- (distinguer, se distinguer) : *doròscaithær* G. 43^a, 2; *du-n-d-ròsced* M. 33^c, 5; *doròscaimis* M. 32^a, 21; mais aussi : *diròscai* G. 40^a, 18; 42^a, 1; *diròscai* G. 40^a, 17; *diròsci* G. 42^b, 2 et 3; *di-t-ròscibea* W. 7, 27; *diròscaithær* G. 42^b, 1 et 11; — *ní dèrscaigi* G. 40^a, 6 et 17; *nad-dèrscsaigi* (l. *-dèrscaigi*) G. 40^a, 7; *ní dèrscigem* W. 8, 9; cp. *dèrscugud*.

di-mecc- (dépriser) : *dommèiccithær* W. 7, 23; *an-dummèicitis* M. 34^c, 6, à côté de *demèicimm* G. 39^b, 1; *dimèiccithær* W. 49, 14; — cp. *dí-miccem*.

On a aussi *di-* pour *do-* dans *disrùthaigedar* G. 198^b, 3, à côté de *huan-dèrrudigeddar* G. 33^a, 23, et dans *disàmlathar* M. 21^b, 2; ce sont

1. *dodech indairitiu* W. 188, 4 l. *dodechuid airitiu*; *cia-dodchommar* W. 144, 2, l. *dodechommar*. L'infinitif est *dochum* et non **dechum*, parce qu'il est presque toujours proclitique comme les prépositions.

des traductions littérales des termes latins : *derivatur* et *dissimulat*. Dans *dèirchóintea deròchóinet* W. 129, 1 le verbe est sous l'influence du substantif précédent. Citons encore *dicðitsea* (qu'il écoute jusqu'à la fin) W. 81, 29.

DI-, DE- devant une voyelle.

di-aith-cī- (regarder) : *do-nn-éicci* W. 52, 9; *do-n-ecad-som* W. 89, 53; *dóðcastar* G. 188^a, 6; — *ní déccu* W. 145, 13; *déicce-siu* (impér.) W. 186, 12; *déice* W. 64, 2; *décad* W. 116, 5; *na-décad* W. 142, 4; *décith* W. 126, 11; *mani-décamar* G. 26^b, 9; cp. *déicsiu*.

di-ell- (décliner) : *do-n-èlla* G. 114^a, 4; *do-n-èlltar* G. 109^a, 4; *doèl-latar* G. 109^a, 4; *ar-doèllatar* G. 148^b, 9; *ma-duèllatar* G. 4^b, 1; *ma-duèlltis* G. 4^b, 4; — cp. *diall*.

di-ess-reg- (quitter) : *dorérachtid* W. 117, 6; — *ní-sh-dèrig-si* W. 57, 16; *con-déirsid* W. 157, 2; *ní-dérsid* W. 125, 13; *naich-n-déirsed* G. 209^b, 27.

di-od-ber- (frauder) : *doðpir* G. 221^b, 1 à côté de *diðiprid* (indic.) W. 56, 8; — *na òubrad* W. 58, 5 avec *t* pour *d*; cp. *dùparthe*, *dùpart*.

di-ilt- (nier) : *doriltiset som* W. 32, 30; *doriltiset* W. 152, 12; — *ní diltai* G. 201^b, 10; *aran-diltad* W. 114, 29; cp. *diltud*.

ní dè intamladar-som (gl. non dissimulat) M. 27^d, 12.

ESS.

A. — *ess-* prétonique se change en *ass-*, *as-*; les groupes *asr-*, *asl-* restent intacts.

B. — *ess-* accentué est conservé; *èsr-*, *èsl-* deviennent *èrr-*, *èll-*.

ess-ess-reg- (ressusciter) : *asrèracht* W. 27, 7; 84, 12; *ar-asrèracht* W. 103, 15; *as-n-éirsid* W. 153, 17; *asséirset* W. 153, 14; *asséirset* W. 85, 23; — *mani èsersitis* M. 15^c, 7; *ceni èsersitis* M. 15^c, 8; *in-èséirset* W. 87, 35; cp. *èsséirge*.

ess-ind-gab- (excéder) : *ci-asìngbat* G. 44^b, 3; *asìngaib* M. 23^a, 13; *asrìngba* G. 71^a, 2; 169^a, 1; 187^a, 1; *asrìngaib* M. 32^d, 8 et 10; *hu-asrìngaib* M. 22^d, 9; — *arna-èsngaba* M. 22^c, 8; *ní-èrngaiib* M. 32^d, 19; cp. *èrngabthi* (l. *esngabthi*?) M. 16^a, 5.

ess-org- (frapper) : *asóircc* W. 67, 26; *asòirc* G. 33^a, 2; — *do-da-èssarr-som* W. 32, 31; cp. *èsartae*, *èsorcun*.

ess-len- (souiller) : *aslènaimm* G. 54^a, 8; *aslènnim* G. 173^a, 4; *aslèntae* G. 64^a, 18; *asrùlenta* M. 28^a, 22; — *ní-èilnithe* W. 136, 24; cp. *èilnithe*, *hèllned*. Devant le pronom infixe *-d-* *ess* est remplacé par *ad-* (*aith-*) dans *atlèntaisom* M. 22^a, 4.

ess-ri- (dépenser, donner) : *asrènat* G. 27^a, 2; *asrènad* M. 32^b, 10; *asrèriu-sa* W. 115, 15; *asrèri* W. 152, 6; M. 30^e, 13; *asrèrther* W. 5, 27; — *èrrenaid* (impér.) M. 20^e, 2.

ess-ro-col- (destiner) : *asròchoili* W. 62, 37; M. 35^d, 22; *asrothoilsem* (l. *asròchoilsem*) M. 22^e, 3; *asròchoiled* W. 164, 14; — cp. *érchoilti*, *érchoiliud*; — *ad-* pour *as-* devant *-dom-* : *atam-ròchoil-se* (impér.) M. 24^a, 15.

ess-con-lā- (avancer) : *asrùchumlae* M. 17^b, 2; *an-asròchumlai* G. 7^b, 19; — *ní aèscmlai* G. 3^a, 6.

Le seul verbe qui ne connaisse pas la forme *ess-* est *asindiut* (expliquer) : *assindet* W. 36, 3; 67, 4; *asìndet* M. 23^e, 12; *assindet-som* W. 121, 7; *as-n-ìnd* M. 23^d, 2; *cid asìndisem* M. 35^a, 6; *asìndisset* W. 184, 3; *as-n-ìndised* M. 31^a, 22; *asìndedar* M. 17^a, 9; *as-n-ìndedar* W. 83, 3; — *dú in-àsìndet* G. 103^a, 1; *ní àisndedat* M. 31^b, 19; *airmm in-àisìndethat* G. 70^b, 13; *ní-àisìndiusa* G. 47^a, 13; cp. *àisnissi*, *disndis*. Pourquoi ?

Le futur *esgebtit* W. 157, 4, serait une autre exception; mais ce mot est sans doute mal lu (v. Zimmer, *Gloss. Hib.*, p. 157³).

Nous avons rencontré plusieurs fois dans nos exemples le changement de *aith-* ou *ad-* en *ess-*; les prépositions *ess-* et *aith-* alternent régulièrement dans la conjugaison du verbe *asbiur* (dire). *Ess-* a sa place dans la syllabe prétonique et dans la syllabe accentuée devant la particule *ro-*; *aith-* se trouve dans la syllabe accentuée devant le *b* du thème verbal. Devant les pronoms infixes, les deux prépositions sont usitées, mais *aith-* seulement devant *-d-* : *asbiur* W. 13, 7; G. 50^a, 4; *asbìr* G. 66^b, 10; *asbìr-siu* W. 79, 16; *asbèir* W. 27, 6; M. 17^e, 6; *asbèram* M. 14^a, 19; *asb(èr)am* G. 55^b, 1; *asbèrid-si* W. 29, 6; *an-as-bèrith* W. 78, 9; *asbèrat* W. 91, 18; M. 20^e, 5; *ci-asbèr-sa* W. 106, 3; *cid asbère siu* W. 79, 16; *an-asbère* W. 181, 15; *asbèra* W. 52, 17; *asb(èr)a* M. 31^d, 9; *an-asbèrinn* W. 111, 9; *asbèrad* G. 202^a, 7; *an-asbèred* W. 99, 7; *an-asbèrmis* W. 116, 19; *asbèrtis* W. 153, 1; *asbèirtis* W. 24, 18; *asb(èr)t* M. 16^e, 10; *asbéer* W. 190, 20; *asbéra* W. 79, 11; *asbéram* W. 113, 23; *asbèrat* W. 80, 23; *an-asbèrat* W. 79, 15; *asbèrar* W. 17, 7; *asb(èr)ar* G. 29^a, 3; *asbèrr* W. 130, 21; *asbèrtar* W. 170, 19; *asb(èr)tar* M. 27^b, 19; G. 10^a, 8; *ci-asb(èr)thar* G. 71^a, 10; *an-asbèrthar* W. 34, 9; *ci-asbèrthe* W. 104, 21; *asròbrad* W. 17, 12; M. 16^a, 14; *asrùbart* W. 60, 25; *asrùbart* W. 26, 33; G. 22^a, 3; M. 21^d, 4; *asrùbartmar* W. 51, 6; G. 188^a, 29; M. 34^b, 8; *asrùbartatar* W. 118, 17; M. 16^e, 5; exceptions : *adbèir* W. 28, 19; *adrùbartmar* G. 197^b, 16; — *ní aèrbara* M. 31^b, 24; *con-aèrbara* G. 209^b, 30; *ní-érbarid* W. 86, 33; *è-érbarid-si* W. 103, 12; *arna-érbarat* W. 166, 22; *air-ní aèrbarad sòn* M. 31^b, 20;

dian-érbart W. 86, 32; *ni-sn-ærbatar* (l. *aèrbartatar*) M. 29^a, 4; *arna-érbarthar* W. 187, 5; W². 195, 11; *frisan-érbrath* G. 220^a, 10; *ni-érbrad* W. 191, 10; — *ni-èpur* W. 51, 6; *ó-nl-èpur* G. 217^{a-b} *; *in-did-èpiur* W. 23, 1; *ni-èpeir-som* W. 114, 29; *cani-èpir* W. 64, 8; *cid-dian-èpir som* W. 123, 9; *dian-èprem* G. 208^a, 7; *arna-èpret* W. 46, 10; 182, 12; *na-èpred* W. 60, 18; *con-èpred* M. 28^b, 11; *con-àipred* M. 33^c, 17; *ceni-d èp(er)tais-som* M. 28^d, 8; *ni épéer* W. 190, 9; *nl èp(er)r* G. 73^a, 11; *in-èper* M. 24^d, 14; *dian-èper* W. 132, 15; *dian-àip(er)* M. 14^d, 13; *ò-èp(er)tar* G. 3^b, 6; *aran-èpertar* W. 27, 15; *cini èperthe* W. 119, 10; *arna-èperthe* W. 144, 3; cp. *èperthi*, *èpert*; — *as-m-biur* G. 151^a, 3; *ci-as-id-biur-sa* G. 106^b, 4; *amal as-in-d-biur-sa* W. 83, 39; *as-m-bir siv* G. 208^b, 5; *as-m-bèir* W. 171, 2; *ass-id-bèir* W. 124, 2; *as-m-bèram-ni* W. 8, 8; *as-m-bèrat* W. 145, 18; *as-n-don-bèrat* W. 8, 8; *as-n-da-rò-bartis* M. 31^b, 22; *ci-as-id-rùburt* G. 75^b, 2; *as-id-rùbart* G. 220^a, 10; *as-m-bèrar* W. 62, 38; *as-m-bèrr* W. 194, 15; *as-m-bèrtar* M. 23^a, 12; — *at-biur* W. 54, 11; *at-bèir* W. 64, 8; *at-bèir-som* W. 167, 2; *at-b(èr)am* G. 129^b, 1; *ci-at-bèra* W. 29, 4; 72, 3; *at-bèirmis* W. 160, 10.

IND.

On aura remarqué dans les exemples précédents que la consonne devant la voyelle accentuée n'est souvent pas aspirée, trop souvent pour que ce ne soit qu'une faute du scribe, tandis qu'après l'accent l'aspiration est presque toujours marquée; cp. *adcl* et *adchl*, *adclmaltar* et *adchlòmaltar*, *adcòbra* et *adchlòbra*, *docdòid* et *dochdòid*, etc. C'est presque une loi pour *f* (v. *air-fo-em-* et *di-fech-*) et pour *s*¹. D'après les lois phonétiques *ind-* prend la forme *in-* devant *s*, *int-* devant *ś*.

ind-saml- (imiter) : *insàmlathar* W. 52, 17; G. 30^a, 14; *ci-insàmlar* G. 1^b, 1; — *in-ìntsamlammar-ni* W. 69, 22; *cid nách ìntsamlid* W. 91, 15; *ìntamlid* (impér.) W. 52, 16; *duís in-ìntamlitis* W. 30, 14; cp. *ìntamil*, *ò-ròintsamlithe* W. 110, 7.

TO, TU.

A. — *to-*, *tu-* prétonique devient *do-*, *du-*.

B. — *to-*, *tu-* accentué reste; seulement après la conjonction *con-* on trouve quelquefois *do-*, *du-*.

to-mon- (penser) : *domòiniur* W. 90, 7; *domùinur-sa* G. 209^a, 10; *do-*

1. On pourrait attribuer à la même cause la forme *-t-* pour *-d-* du pronom infixe : *co-t-écat* (ils le peuvent) G. 173^b, 4. Mais les formes : *ar-co-tà-icc* (car il le peut) W. 31, 23, *co-tà-òith-si* (vous le conservez) W. 45, 6, montrent que c'est plutôt une contraction de *-did-* ou *-tid-*; cp. *fo-t-dli* W. 72, 8.

mòinter-so W. 6, 3; *do-d-màinetar* G. 5^a, 6; *doménar-sa* W. 17, 8 et 9; *durùmenar som* M. 32^d, 10; *an-dumènnmar-ni* M. 15^d, 5; *dorùmenatar* M. 35^b, 18; *domènad* G. 207^b, 4; — *na-tòmnnathar* W. 110, 7; *arna-tòmnnathar* W. 86, 27; *arna-tòmnnammar-ni* M. 15^d, 5; *intòmnnatar* (gl. putent) M. 18^a, 5; *arna-m-tòmnnad* W. 114, 6; *arna-tòmnnitis* W. 26, 1; *arna-tòmnnitisom* W. 154, 10; *arna-tòmnnitis* W. 79, 18; *nád-tòmnnibther* W. 153, 2; cp. *tòimtiu*.

to-mel- (manger) : *an-dumèlam* W. 86, 32; *d-a-mèlat* W. 63, 7; *ce-dumèlmis* W. 64, 4; *domèltis* W. 63, 7; — *tòmil* (impér.) W. 39, 15; *nach thòimled* W. 69, 24; *ni-tòrmult* W. 115, 13; cp. *tòmalt*.

to-rím- (mentionner) : *dorímem* M. 14^d, 6; *durímét* (l. *durímet*) M. 19^b, 13; *dorímiub* M. 26^e, 7; *dorímther* M. 16^e, 10; M. 23^b, 8; — *ni-s-tùirmi* W. 183, 8; *i-tùiremar* W. 81, 24.

to-gar- (appeler) : *dogàir* M. 29^e, 6; 30^e, 17; *dorògart* W. 131, 11; *do-da-rògart* W. 135, 13; *dorògrad* W. 59, 17; 60, 22; *do-n-rògrad* W. 127, 4; *do-b-rògrad* W. 148, 4; — cp. *tògairm*.

to-con-org- (écraser) : *docòmartatar* M. 22^d, 4; *docòmar* M. 23^d, 5; — *contòchmairt-siu* (gl. contrivisti) M. 17^a, 2; *tòchmairt-siu* M. 19^e, 7; cp. *tòchmarc*.

doròchair (il tomba) G. 29^a, 8; 29^b, 7; — *an-na-tòrchar* M. 34^e, 14.

to-gu- (choisir) : *doróigu* W. 23, 4; *doròigu* W. 24, 14; 30, 11; *do-b-róigu* W. 158, 12; *doròigaid* W. 124, 21; *doròigatar* W. 30, 11; *dogèga* W. 141, 23; *do-n-gègat* W. 184, 3; — cp. *tùicse tògu*.

to-scēl- (apprendre) : *doscéulaim* G. 145^b, 2; — cp. *tòscelad*.

to-tluch- (demander) : *d-a-thlùchethar* M. 30^a, 10; *do-n-tlucham* W. 132, 20; — *cid ara-tòdlaithar* M. 32^a, 5.

to-di-cōd- (venir) : *dodèchuid*, etc., v. *di-cōd-*; — *cosa-tùidches* G. 199^b, 1; *dia-tùidched* W. 60, 25; *⁊-tùidchissed* W. 102, 4.

to-ro-gab- (gratifier W., commettre M.) : *dorògaib* M. 16^e, 13; *dorògbat* M. 28^d, 11; *an-dorògba* W. 134, 32; *an-dorògbid* W. 165, 13; *ma-durògbusa* M. 23^a, 13; *ho-durògbad* M. 32^e, 9; — *ho-tòrgab* (de *ho-an-*) M. 32^a, 23; cp. *tòrgabál*, *tàrgabál*.

to-gaith- (décevoir) : *dogàithaimm* G. 24^a, 7; *dogàithaim* G. 24^a, 11; *dogàithim* G. 145^a, 5; *dogàitha* M. 31^a, 13; *du-n-gàitha* M. 28^e, 15; *du-n-gàitis* M. 31^e, 20; *dugàithatar* M. 31^e, 8 et 25; — *ni-m-thògaitha* W. 23, 1; *ni-thòrgaitha* W. 152, 6; *ho-nu-n-tògaitar-ni* M. 32^a, 6; *coni-n-tòrgáitar* W. 97, 11; cp. *tògas*.

to-to-fo-ēt- (tomber) : *dothùit* W. 26, 33; *lase dothùit* G. 71^a, 9; *do-ròthuusa* M. 23^e, 23; — *con-tòtsat* M. 16^a, 19; cp. *tòthim*.

to-math- (menacer) : *domàthi* M. 31^e, 24; *dommàthi* M. 18^e, 7; — cp. *tòmad*.

to-sech- (nourrir) : *do-m-ròisechtatar* W. 112, 8; — cp. *tòschith*.

to-cur- (apposer, citer, inviter) : *docùirethar* G. 61^a, 7; 191^a, 2; *do-chòirethar* M. 29^b, 1; *du-n-d-chùirethar* M. 35^d, 22; *doròchurestar* M. 16^e, 6; *doròchuiristar* M. 25^e, 13; *doròchuirsemmar* G. 4^b, 18; *docùirifar* M. 3^a, 1; — *tarsa-tòchuirther* M. 22^e, 1; cp. *tòchur*, *nì-rùthochurestar* M. 18^d, 6.

to-rat- i. e. *to-ro-dath-* (parf. et subj. donner) : *cia-doràttid-si* W. 108, 9; *doràtus* W. 49, 2; *doràt* W. 22, 31; G. 23^b, 5; M. 22^d, 19; *doràtsam* W. 88, 49; *doràtsid-si* W. 147, 15; *doràtath* G. 7^b, 18; *doràtad* W. 121, 9; G. 31^a, 6; M. 24^d, 31; *duràtad* W². 195, 6; *doràdad* (l. *doràtad*) W. 143, 4; — *ara-tàrt-sa* W. 97, 5; *arna-tàrta* W. 69, 24; *nì tàrtisset* W. 4, 21; *nì-tàrtsat*, *sech-nì-thàrtsat-som* W. 147, 15; *ara-tàrtar* M. 99, 7; mais *ò-dàrta* W. 172, 7; *ò-dàrtin* G. 209^b, 26; *con-dàrtar* W. 127, 13.

to-di-od-sech (éveiller) : *dodiusgibther* W. 57, 14; *doròdiusgad* W. 57, 14; 129, 5; mais : *toddùsgat* G. 7^a, 10 (l. *dodùsgat*¹); — *tòdiusgadar* (impér.) W. 33, 1; cp. *tòdiuschud* *tòdiusgud*.

Le verbe *dobiur* (donner) a la particularité que la forme accentuée de la préposition n'est *to-* que par exception; la forme régulière est *ta-*. D'où vient cet *a* qui ne s'explique pas par l'influence de la syllabe suivante comme dans *-tàrta* de *-tòrata*; est-ce le reste d'une seconde préposition?

dobùr W. 90, 12; G. 163^a, 3; *dobèir* W. 27, 6; W². 196, 4; G. 3^b, 5; *dobèr* W. 92, 5; *dobèram* W. 84, 15; 156, 11; *dobèrid* W. 147, 14; *dobèrat* W. 9, 14; *dob(èr)at* G. 45^b, 9; *dobèrad* W. 115, 11; M. 35^e, 26; *cia-dobèrthe* W. 103, 13; *dobèrt* M. 23^b, 10; *dobéer* W. 78, 6; *do-m-béra* W. 156, 10; *dobèrat* W. 39, 11; *do-sin-bérthe* W. 124, 15; *dob(èr)ar* G. 45^b, 9; *dobèrr* W. 16, 23; *dob(èr)r* G. 21^b, 5; *dobèrtar* W. 65, 15²; *dobèrthar* W. 81, 26; *dobèrthe* W. 65, 13; *dobèrthar* W. 65, 15; 105, 3; — *nì-tòibre* W. 176, 21; *mani-thobrea* W. 24, 16; *ara-tòbarr* W. 80, 22; mais : *nì thàbur* G. 179^a, 4; *nì-tàbur* G. 19^b, 2; *nì-s-tàbor* G. 204^b, 5; *nì-tàbir* W. 92, 5; 105, 8; *nì-tàbair* G. 214^a, 5;

1. Le premier scribe aura voulu corriger *t* en *d*, et le copiste aura intercalé ce *d* à la mauvaise place; *to-d-diusgat* est une forme impossible dans G.

2. Le *t* dans : *indfaissine rochet tall*, *tobèrtar desmreta*... M. 25^b, 6 est peut-être dû à l'influence du *l* précédent, cp. *accaldam* et *acaltam*, *meldach* et *melltach*, si ce n'est pas une simple faute d'écriture.

3. M. Zimmer veut lire *-chobrea*.

ni-tàbair M. 21^b, 2; *ni-tàibrem* W. 102, 18; *ni-tàibre* W. 176, 22 et 24; *fora-tàibre* W. 176, 22; *arin-tàibrid* W. 43, 2; *tàbair* (impér.) M. 27^c, 12; *tàibred* W. 34, 10; 167, 6; *tàibri^h* W. 37, 6; *ni-tàibrid* W. 39, 13; *mani tàibred* M. 35^c, 26; *ni-tàbarr* M. 30^a, 9; *fua-tàbarr* M. 35^b, 16; *dia-tàbarr* W. 110, 2; *ni-tàbérthar* W. 116, 7; cp. *tabair*, *tabairt*.

to-dūrg- (exciter, séduire) : *dodúrgimm* G. 54^a, 3; *dodúrget* G. 68^b, 9; *co-dudúrset* M. 33^b, 14; — cp. *tùdrach*, *tùdrachtaid*. On trouve une forme irrégulière *todúrgim* G. 24^a, 2, et même *totúrgimm* G. 60^b, 10, que je ne m'explique pas.

TO-FO-.

A. — *to-fò* devient *dofò-*, *dofò-*.

B. — *tò-fo-* se contracte en *tó-*.

to-fo-rind- (désigner) : *dofóirndea* M. 2^d, 2; *dofóirnde* G. 66^b, 10; *dofóirnde* G. 9^a, 12; 59^b, 1; *dofóirnde dofóirde* G. 203^b, 4; *am(al) ñ-do-n-d-fóirde* G. 26^b, 12; *dofóirndet* G. 71^b, 6; 202^a, 5; *dofóirndet* G. 26^b, 16; 202^a, 5; *dofóirdet* G. 203^b, 11; — *nád-tòirndet* G. 25^b, 12; cp. *tórand*, *tórant*. Dans *beos tofóirndet* G. 72, 5, le *t* s'explique par le *s* précédent; cp. *cistae*, *ciclasta* (Gramm. Celt., p. 791); *toróran-som* M. 29^b, 8 est une faute pour *doróran-som*¹, ou bien il a subi l'influence du substantif *tórand*; sur *dineuch thórñther* G. 59^b, 18 voir plus bas.

to-fo-bi- (inciser, entamer) : *dofùbnimm* G. 12^a, 1; 22^a, 10; *co-dufùbath* M. 35^c, 1; *co-dufùbithar* M. 2^a, 10; — cp. *tóbe*.

to-fo-org- (battre le blé) : *dofúaircc* W. 64, 9; *dofúairctis* G. 184^b, 8; *dufuiarctis* (l. *dufúairctis*) M. 33^a, 6; — cp. *túarcun*.

to-fo-od-salc- (résoudre) : *dofúasailce* M. 29^b, 10; *dofúasailcet* G. 27^a, 2; *dofúasalcet* G. 19^a, 1; *dofúasailgther* G. 71^a, 19; — cp. *túasulcud*.

to-fo-ess-sal- (glisser) : *dofúislim* G. 146^b, 1; *dufúisledar* M. 30^c, 10; — *ho-túislíder* (*ho-an-*) M. 2^d, 6; *nicon-túslifea* M. 27^b, 18; cp. *túisel*.

to-fo-ess-sem- (engendrer) : *dofúismim* G. 182^b, 1; *ní dofúisim* (*ní* « ce qui ») G. 61^a, 2; 64^a, 14; *an-dofúismet* G. 69^b, 9; *dofúisemar* G. 61^a, 2; *dofúisémthar* W. 23, 7; — cp. *túistiu*.

to-fo-ét- (tomber) : *dofúit* Carm. S. Pauli (Windisch *Ir. T.*, p. 316,

1. Remarquez que la « *prima manus* » de W. (*Gloss. Hib.*, XIII) écrit toujours *tu-* pour *do-* prétonique : *túercómlasat*, *to-n-cómrit*; de même : *ni-tam toirrech* pour *ni-dam*. Il ne faut donc pas trop s'y fier que ses gloses sont « *magis sonui vivae linguae applicatae*. » (*Ibid.*, XIV.) [La même manière d'écrire se trouve dans les ms. de Cambrai et de Berne, cp. *tuthégot*, *túesmot*; *toglúset* (*Gloss. Hib.*, p. 216. 263)].

14; Zimmer, *Gl. Hib.*, p. 267)¹; — *fora-tùit-som* W. 26, 33; *tùit* (*gl. concidentibus*) G. 205^a, 4; *nád-tùiter* G. 71^a, 13; mais *con-dòsit* W. 30, 11.

On voit par ces exemples que *dùthracht* « volonté » ne peut pas contenir les prépositions *to-fo-* qui demanderaient un *t* au commencement, et que la langue s'est trompée en formant *dofùthractar* W. 127, 13; *dofùthris-se* W. 189, 13, à côté de *dodùthractar* W. 159, 2; *dodùthris* W. 125, 12; *d-a-dùthracar*, *dian-dùthracar-sa* W. 92, 1; *nad dùthrised* W. 26, 1.

TO-FOR-

A. — *to-fòr-* devient *dofòr-*, *dofòr-*.

B. — *ìd-for-* se contracte en *tòr-*, *tuar-*.

to-for-mag- (ajouter, augmenter) : *dofòrmgat* G. 53^a, 11; *dofòrmágar* G. 188^a, 14; *dofòrmágar* G. 67^a, 12; *dofòrmágar* G. 28^b, 20; 58^a, 1; *dofòrmagddar* G. 28^b, 18; *dofòirmse* M. 35^a, 17; — *mani-tórmáis* G. 208, 2 et 3; *ni-tórmágar* G. 202^a, 2; *ceni-tòrmastar* M. 20^a, 19; *dia-tòrmastar* M. 20^a, 19; cp. *tórmach*.

to-for-gab- (proférer, avancer) : *dofùrcabar* G. 43^a, 3; *dofùrgabtais* G. 7^b, 8; *dorùrgabtha* G. 61^a, 15; — *con-da-tiargabusa* W. 162, 26; *ni-t(ùr)gabar* G. 4^b, 14; *nád-tuàrgabar* W. 93, 8; cp. *tùrgabthi*, *t(ùr)cbál*. Dans W. la deuxième forme s'est généralisée : *tùargab* W. 162, 26; *tùargabad* W. 93, 8.

TO- devant une voyelle.

A. — *tò-* accentué : le *t* reste (*d* après *con-*), l'*o* se joint à la voyelle suivante ou disparaît; *tò-air-* devient *tair-*, *tò-ess-* : *tess-*, *tò-ind-* : *tind-*, *tò-imm-* : *tim-*, etc.

B. — *to-* prétonique : la syllabe *do-* se maintient, ou bien il y a contraction des deux voyelles, et alors le *t*, placé devant la voyelle accentuée, ne se change pas en *d*. Ces deux formations se trouvent dans des conditions tout à fait identiques, par exemple au commencement de la phrase; je n'ai pas trouvé de règle; cela dépendait probablement du sentiment rythmique de celui qui parlait ou écrivait.

to-ad-bed- (montrer) : *tàidbíd* (*impér.*) W. 97, 8; *hi-tàdbadar* M. 32^b, 18; cp. *tàibsiu*; mais : *òh-dárbastar* G. 211^a, 10; — *doàdbít* G. 159^a, 2; *doàdbat* M. 19^d, 21; G. 198^a, 24; *doárbith* W. 122, 22; *doàdbadar* W. 15, 17; G. 207^b, 9; *doàidbdeatar* W. 164, 18; *duàidbdeatar* M. 30^b, 2;

1. On lit plus souvent *dothùit*, v. plus haut.

doárbas W. 19, 2; 99, 7; mais aussi : *tàdbat som* W. 26, 30; 161, 1; *tàibsed* G. 6^b, 25; *tàdbadar* G. 63^a, 9; *tàbadar* M. 24^d, 25.

to-ad-ro-icc- (effectuer W.; apporter, citer M. ¹) : *ni-táirci* W. 164, 18; *ni-táircet* W. 181, 16; *ni-tárcat* W. 188, 9; *táircet* (impér.) W. 142, 3; *na-táirged* W. 142, 3; *ni-táircither* M. 17^d, 5; cp. *táirciud*, *tárcud*; — *dodircci* W. 77, 4; *dodirci* W. 19, 2; 101, 12; *co-duáircemni* M. 35^b, 3; *duáircibed* M. 29^o, 11; mais aussi : *táirci* W. 77, 5; *táircet* W. 15, 12.

to-air-can- (prophétiser) : *nad-táirchechnatar* W. 27, 14; cp. *táirchital*; — *doáurchanaímm* G. 60^b, 12; *doèrchain* M. 21^a, 7; *doáirchet* W. 39, 11; *duáircet* M. 24^d, 5; *doàrchet* W. 25, 27; 158, 6; *doàrrchet* W. 28, 21; 41, 9; mais aussi : *táirchechuín* W. 25, 24; 26, 29; *a-táirchet* W. 100, 15; *táirrrchet* W. 41, 8; 42, 20; *tárrchet* W. 162, 25.

to-air-ber- (amener, mettre) : *ni-m-thárberar* W. 57, 12; — *doáirbertar* W. 136, 22; *táirbertar* (impér. ?) W. 155, 17.

to-aith-con-ang- (arriver, avenir) : cp. *tècmang*; — *doècmoised* W. 35, 16; mais : *tècmaing* G. 30^a, 17 et 18; G. 156^a, 2; *tècmaing* G. 9^a, 11; 29^a, 1; 212^b, 3; *tècming* G. 161^a, 1; *donaibhl thècmongat* G. 2^a, 10; *tèccomnocuir* W. 59, 14.

to-aith-con-nag- (répartir) : *frisa-téicomnacht* W. 122, 29; — *doécomnacht* W. 95, 20; mais : *tècomnacht* W. 162, 2.

to-aith-con-ell- (accrocher, mettre de côté) : *tècmallid* (impér.) W. 89, 1; cp. *tècmallad*; — *doècmalla*, *ar-doècmalla* W. 57, 16.

to-aith-men- (faire mention) : *ni-táithminedar* G. 13^b, 4; — *táidminedar-som* G. 22^b, 10; *táidmenadar* W. 56, 11.

to-ēt- (aller) n'a jamais conservé l'o de la préposition; cp. *teit* M. 24^d, 30; 27^o, 10; *tét* M. 21^o, 3; *téte* G. 30^b, 12; 129^a, 1; *tete* M. 22^b, 1; 28^o, 19; *hóre déte* W. 71, 27 (l. *téte*, ou de *hóre n-téte*? cp. *intain diagma-ni* W. 14, 4).

to-ess-tā- et *to-ess-bu-* (manquer) : *mani-d-tésarbi* W. 175, 10; cp. *tèsbuith*; — *doesta* M. 35^d, 20; mais : *tèsta* Beda Cr. 18 1/2 d. (Gloss. Hib., p. 233)²; *tèsarbæ* W. 114, 24; *tèsarbae* M. 34^o, 16.

to-etar-rath- (renfermer) : *tétarrat som* (gl. *comprehensivum*) G. 29^b, 2; *tétarthet* G. 73^a, 14; — *duétarrat* M. 30^o, 6; *doétarrid* W. 122, 22; *ar-duétarrid* W. 32, 32.

1. Peut-être faut-il distinguer deux verbes; le second pourrait être *to-air-icc-*.

2. *ishéd di. destá* W. 162, 24 est une faute pour *dodesta*, la seule forme que connaisse W.; elle se trouve dans la même glose. C'est probablement un composé triple *to-di-ess-ta*, plutôt que *do-d-esta* avec un pronom infixe. L'abréviation *di.* ne doit pas être lue * *dino* (Zimmer, l. c., LV) qui n'existe pas, mais *didu* (Gr. C^a, 712). Le sens de cet adverbe est sensiblement différent de celui de *dana dono*, du moins dans les textes les plus anciens.

to-ind-sō- (traduire) : *nad-t̃ntae-siu* M. 3^a, 15; *mani-t̃ntdith* W. 78, 9, *mani-t̃ntith* W. 78, 8; cp. *t̃ntuúth*; — *ar-dõntdm* G. 26^b, 4; *olma-dũntae-siu* M. 3^a, 13.

to-ind-scan- (commencer) : *hua-t̃nscana* G. 157^b, 3; *hua-t̃nscanat* G. 162^b, 1; cp. *int̃nscana*; — *ce-dõiscana* G. 6^a, 5; *dõnscann-som* W. 113, 14.

to-ind-nag- (répartir) : *mani-t̃ndnised* W. 22, 32; cp. *t̃ndnacol*; — *dõndnaich* G. 27^b, 12; *dõndnagar* W. 110, 5; *dõndnasatar* W. 110, 11; *dõnnasatar* M. 30^e, 17; mais : *t̃ndnagtar* W. 101, 15.

to-imm-org- (opprimer, restreindre) : *ní-t̃mmorcar* G. 3^a, 4; cp. *t̃mmorte*; — *dõimmurc* G. 181^b, 3.

to-icc- (venir) n'a jamais conservé la voyelle de la préposition; cp. *ar-t̃icfeá* W. 26, 27; *resiu t̃ised* W. 166, 22; *t̃anicc* W. 184, 6; *t̃anicc* W. 14, 20; 27, 6; G. 66^b, 17; *t̃anaic* M. 35^d, 1. Quant à la forme accentuée sur la première syllabe, notons *ɔ-d̃anicc* W. 17, 9, à côté de *ɔ-t̃anicc* W. 177, 1; *ɔ-t̃anic* W. 13, 13.

to-ucc- (apporter, citer) : *fuan-t̃uic* M. 35^a, 9; *ní t̃uic* G. 209^b, 29; *na t̃uic* (impér.) W. 61, 27; *cid dia-t̃uiced* W. 74, 27; *ní-t̃uic* G. 100^a, 7; *ní-t̃uicsam* W. 177, 7; mais : *con-d̃uçthar* G. 200^b, 13; *con-d̃uçcad* G. 17^a, 5¹; — *hu-dũuic* M. 30^b, 10; *doh̃uçthar* G. 210^a, 4; mais : *t̃uic som* M. 30^e, 5; *t̃uic-som* W. 131, 10; *t̃uic* G. 209^b, 29; *a-t̃uic-side* W. 147, 18; *t̃uçcad* W. 147, 18; 169, 9; *is do th̃uçcad* G. 45^b, 19; *inf̃ae th̃uçcad* G. 41^a, 7; une fois *dũic* M. 25^d, 18 (l. *dũuic*?).

to-ucc- (comprendre, savoir) : *ní-th̃uicci* W. 78, 8; *ní-th̃uicci* W. 79, 14; *ar-ní-th̃uicci* W. 79, 11; *con-id-t̃uicid* W. 131, 4; *ní-th̃uçcat* W. 109, 15; *ar-ní-th̃uçcat* W. 77, 2; *ní-th̃uçcat-som* W. 47, 21; *ara-t̃uicce* W. 174, 13; *con-did-t̃uicce* W. 181, 7; *ara-t̃uicca* W. 166, 16; *conit̃uicca* (*con-id-t̃uicca*) W. 77, 5; *ara-t̃uicid* W. 189, 6; *con-did-t̃uicmis-ní* W. 128, 9; *con-did-t̃uictis* W. 131, 9; *ar-ní-t̃uicid-si* W. 72, 3; *nad-t̃uicset* W. 99, 13; *ní-t̃uicsat* W. 100, 14; *ar-ní-th̃uçfa* W. 81, 28; *ar-ní-t̃uçfa* W. 78, 9; *ní-t̃uçthar* W. 78, 8; *ní-t̃uçcatar* W. 78, 7; *ní-t̃uçcfith* W. 47, 17; mais : *con-d̃uçcaid* W. 128, 17; — *dõuic* M. 18^e, 5; mais : *t̃uicci* W. 77, 4; 81, 26; *t̃uçfa* W. 79, 15; 100, 16.

Nous voyons par ces exemples que le verbe *ast̃dasci* (il exprime) G. 189^b, 2; *ast̃dascith* G. 148^b, 7 doit avoir perdu une consonne après *to-*; c'est un dérivé de *faiscim* (presser), cp. *est̃osc* (pressurage) M. 24^d, 9.

1. Doit-on séparer *d̃ũus in-duccatar* ou *ind-uccatar* W. 54, 10?

REMI-, TREMI-, CETA-, SECHMO-.

remi-, *tremi-* est la forme des prépositions prétoniques; sous l'accent elles deviennent monosyllabiques : *rem-*, *trem-*.

remièpur G. 222^a, 1; *remiaèrburt* M. 23^c, 24; *remièrbart* (l. *remiaèrburt*) M. 33^a, 1; *remièrbart* W. 33, 2; *reméèrbart* M. 15^b, 3; *remitéc* (l. *-tét*) G. 17^b, 10; *remi-ta-tét* G. 197^b, 5; *co-remièrgnaitis* M. 19^b, 8; *cid remi-n-ètarcnaigedar* M. 18^c, 12; *ar-remiròid* M. 31^c, 9; *co-remifòil* M. 23^a, 8; *remièscesd* M. 33^d, 20; *remitàat* W. 154, 12; *remirièrchoil* (l. *remirèrchoil*) W. 22, 29; *cid-reminòta* M. 18^c, 12; *remisuidigddis* G. 28^a, 9; — *ní rèmedechutar* W. 29, 6; *diand-rèmhiasat* W. 29, 6; cp. *rèmpèrthae*¹, *rèmfoiti*, *rèmsuidigthe*, *rèmsuidigud*, *rèmthechtas*.

tremibèrar W. 47, 17; *trimibèrar* M. 21^c, 3; *trimibèrar* M. 31^b, 22; *tremitlagat* W. 156, 8; *trimirùcad* M. 2^b, 17; *trimiròthorndius-sa* W. 51, 6; — *ní trèmfeidliget* M. 21^d, 4; *ní trèmfeidligfet* M. 21^d, 5; *diatrèmdirgedar* G. 190^a, 5; cp. *trèmfeidligud*.

ceta-, *cita-* est la forme prétonique, *cét-* la forme accentuée : *citablàt* G. 3^a, 1; M. 22^d, 7; *cetabàinn* W. 76, 11; *cita-m-bètis* M. 29^c, 13; — *co-t-chétbanam* W. 102, 8; cp. *dia-còcèitbani* W. 6, 1; *lase cocèitbani* W. 5, 1; *cètbuid* (v. Zimmer, *Kelt. Stud.*, p. 112 ss., et cp. Stokes, *Beitr. zur Kunde der vergl. Sprachforschung*, III, 76).

Le préfixe *cetu-*, *clatu-*, *ceta-*, *cita-* (en premier lieu) ne se change pas sous l'accent : *ceturùpridach* W. 161, 7; *cetarùchreti* W. 43, 5; *claturùchreiset* W. 91, 15; *cetathùidchetar* W. 130, 20; — *adçetaacae* Cod. Taur. 60 (*Gloss. Hib.*, p. 202).

*sechmo*² et *sèchm-* alternent dans le verbe *sechmo-ell-* (passer outre, manquer de) : *sechmoèlla* G. 196^b, 2 (bis); — *nad sèchmalla* M. 35^d, 13; *ní con-sèchmallad* M. 33^c, 21; *ní-sèchmalfam-ní* M. 25^a, 3; *ní-sèchmalfaidar* M. 14^d, 3.

IMM-, IMME-.

Quelle est la différence entre *imm-* et *imme-*? La forme accentuée est toujours *imm-*, mais devant l'accent *imm-* et *imme-* alternent; voici les exemples : *con-ìmamolngai* G. 199^a, 5; *dian-ìmamolngaiðar* G. 3, 2; *im-dihnem* (impér.) W. 100, 2; *ní imdibthe*, *nád imdibthe* W. 7, 25; *imcaib* (impér.) W. 173, 7; *imgabaid* W. 57, 18; *na imchomarcad* W. 171,

1. La forme *remieperthe*, citée *Gramm. Celt.*², 881^b, n'existe pas.

11; *ni-àmbresnat* W. 178, 1; *ni àmthesid* W. 135, 15; *na-àimroimser* W. 126, 1; *arna-àimromastar* W. 67, 1; *àmdilgid* (impér.) W. 165, 13; *ni àmirchói* W. 42, 29; *do-b-àimchomartt* W. 15, 17; *air-d-an-àimmart* M. 14^b, 14; *in-àmfogni* M. 27^e, 10; — *imfòlengi* W. 27, 10; 57, 18; *ma imfòlengi* W. 63, 13; *imfòlengai* G. 209^b, 12; *imfòrling* W. 30, 15; 108, 2; *imfòrlinged* W. 104, 21; *imdùbenar* G. 143^b, 4; *immàimgabaim* G. 50^b, 8; *imàimgaib* M. 22^e, 11; *imchomchomarcam* (l. *imchòmarcam*) M. 18^a, 1; *ma-imròimsid* W². 195, 6; *ce-imròimsimmis* W. 55, 3; *ar-im-rùmadir* W. 86, 24; *imràdim* G. 155^b, 3; *imràdi* W. 110, 7; *imràdi* M. 35^d, 22; *imràdat* W. 6, 15; *imfrèsnat* W. 187, 16; *imtlagam* W. 37, 12; *immàircet* M. 17^b, 20; *imlùadi* M. 33^d, 16; *imlùadad* M. 33^b, 25; *imtmélfam-ni* M. 24^a, 7; *immrèra* G. 62^b. 7; *imtrénigim* G. 146^b, 4; mais aussi : *immesòlengi* M. 34^a, 27; *immesòlengai* G. 157^b, 8; 199^a, 2; *immesòlengit* W. 73, 14; *immesòlengat* W. 34, 4; *immesòlengat* G. 3^a, 11; *immesòlenga* M. 27^d, 20; *immesòrling* W. 100, 1; *immesòlengither* M. 23^e, 5; *immerùidbed* W. 119, 3; *immechòmairc* M. 27^d, 4; *immechòmairsed* M. 20^b, 18; *immechòmarmacar* G. 27^a, 2; 197^b, 10; *immechòmarmacatar* G. 138^a, 4; *immeràdi* M. 33^d, 2; *immeràda* W. 140, 18; *immeràdin* W. 94, 17; *immeròraid* G. 197^b, 15; *immeràither* W. 94, 17; *immedàiric* M. 35^a, 7; *immedàrnaic* M. 24^d, 5; *immechùretar* W. 27, 15; *immesàitar* M. 27^d, 13.

L'alternation entre *imm-* et *imme-* ne peut donc pas être l'effet de l'accent. Un examen détaillé de tous les passages où la forme *imme-* est employée m'a montré qu'elle ne se trouve que dans les propositions relatives. Je suppose donc que l'*e* de *imme* cache un élément pronominal, tenant lieu du pronom relatif, cp. *immasòlengi* W. 107, 9; *immasòlengit* W. 154, 9; *immasòlengit* W. 163, 11; *immofòrling* W. 64, 1; *immaràdat* W. 172, 8; *immaimgaib* G. 59^a, 13; *immafresnat* M. 20^d, 6; *im-mabèra* W. 81, 26, et pour la voyelle *e* cp. *imm-en-àimgabam* M. 35^d, 1; *imm-en-àiri* M. 27^b, 12, à côté de *imm-an-àmcab* W. 184, 14; *imm-an-àccai* M. 17^b, 6 où nous avons clairement le pronom relatif (*s*)*an*. Toutefois la forme *imme-* n'est pas obligatoire dans les propositions relatives, cp. *as-mug*, *imràdi* W. 110, 7.

FRITH-, FRISS-.

La relation entre *friss-* et *frith-* n'est pas la même que celle entre *aith-* et *ad-*, *air-* et *ar-*, *ess-* et *ass-*, *to-* et *do-*, etc., c'est-à-dire que ce ne sont pas deux formes de la même préposition. *Friss* est un adverbe composé de la préposition *frith-* et d'un pronom, tandis que *frith-* est une

simple préposition ; *friss* est donc opposé à *frith* comme l'adverbe *riam* et le préfixe *remi-* à la préposition *ré(n)*, comme *iarum* et *iarm-* (dans *do-d-larmorat*, etc.) à *iar(n)*, comme *imme-* à *imm-*. Mais *friss-* n'a pas la fonction syntaxique de *imme-*. Tout ce qu'on en peut dire, c'est qu'on ne trouve jamais la forme *frith-* dans une syllabe prétonique, sinon devant les pronoms infixes *-dom-*, *-da-* ; *friss-* est la forme prétonique par préférence, mais elle se trouve aussi dans la syllabe accentuée, cp. *na-frìdoirced* W. 91, 14 ; *ni-frìtdàit* W. 185, 1 ; *conì-frìthtaised* M. 34^a, 8 ; *conì-frìthsuidiged* ; *nad-frìthta : gat* M. 17^e, 5 ; cp. *frìthorcon*, *frìtobairt*, *frècre*, *frìtuidecht*, etc., mais cp. aussi : *frèscsiu*, *nì rùrescesset* M. 34^e, 11 ; *nì rùfrescachtar* M. 26^b, 25 ; *nì rùfrescechtar* M. 34^d, 17 ; *frèsngabal*, etc. ; — *frisòrcat* M. 15^a, 8 ; *frissòrcar* W. 40, 21 ; *frisòrthe* W. 63, 12 ; *fristàit* W. 90, 9 ; M. 23^e, 11 ; *nì-fristàit* (nl « ce qui ») W. 81, 24 ; *frestài* M. 31^d, 6 ; *ma-frisàiccid* W. 157, 1 ; *friscòmurt-sa* W². 194, 10 ; *friscòmartatar* W. 30, 11 ; *frisròdúnsat* M. 22^a, 2 ; *frisdùntar* M. 14^e, 17 ; *fristànfet*, *frisbrùbdi* M. 28^b, 8 ; *frisgnì* W. 164, 23 ; *frisgnàt* G. 33^a, 25 ; *fristùichetar* M. 21^e, 2 ; *fristàirissed* M. 33^b, 28 ; *frisgàir* G. 193^b, 6 ; *frisàig* W. 13, 8 ; *frisbiur* G. 22^b, 6 ; *friscòrter* M. 21^d, 3 ; — *fris-n-òrr* M. 15^a, 10 ; *a-fris-n-òirc* M. 28^a, 20 ; *fris-m-bèrat* M. 14^e, 21 ; *fris-ta-cùirther* G. 21^b, 4 ; mais : *fritamm-ior-sa* M. 32^d, 27 ; *fritamm-lurat* M. 33^a, 1 ; *fritum-chòmart-sa* W². 194, 10 ; *fritum-thàagar* G. 183^a, 3 ; *frita-tàibret* G. 183^b, 3.

La langue tend évidemment à distinguer une forme prétonique, mais non sans hésitation.

RO-.

1. — *ro-* devant une voyelle.

Il n'y a pas de règles strictement observées ; les exceptions sont fréquentes.

ro- prétonique se maintient en général, cp. *rodsaiset* M. 2^a, 6 ; *roàd-bartaigset* M. 26^b, 20 ; *roèrpad* W. 66, 17 ; 185, 3 ; *roèrbad* W. 65, 13 ; 156, 10 ; *roàirptha* W. 49, 5 ; *roètarcaigestar* M. 32^b, 5 ; *roèrbirigsem* M. 35^a, 5 ; *roèrladigsetar* W. 45, 27 ; *roèthfiter* M. 15^e, 18 ; *ròdirdned* M. 14^a, 3 ; *roùiccius* W. 53, 3 ; *roùic* W. 164, 15 ; *ruùcthar* M. 35^b, 10 ; mais cp. *quia rohucad airechas innarómæ co constantinopoil, rucada. aainmm* G. 174^a ; *airimmou ruicim les* M. 22^e, 14 ; *neich roiccu aless* W. 143, 25 ; *icach réit rohl aless* W. 126, 6 ; mais : *anl ricu aless* W. 189, 8 ; *sechihed rii aless* W. 43, 2 ; *neich risid aless* W. 146, 5 ; en dehors des trois exemples nommés, le verbe *ricu* a toujours perdu l'o de *ro-* prétonique.

rò- accentué est conservé en général après les particules *con-*, *ní-*, *ná-* : *cor-ròaitrebea* W. 37, 14; *ò-ròintsamlithe* W. 110, 7; *con-ròadam-rigther* W. 80, 22; *ò-ròissinn* W. 162, 29; *ní-ròanus* W. 97, 12; *ní-ròimdeb* W. 119, 3; 144, 3; *ní rò[i]s* G. 229^{a-b}; *con-ròuagsetar* M. 35^e, 4; mais : *ò-rictar* W. 32, 25; *arna-ròimfolghar* W. 63, 13.

L'*ò* tombe après d'autres particules : *nád-ròirigsíur* W. 17, 9; *nad-ràn* W. 97, 13; *nád ròarfact* W. 8, 11; *nad-rùcsat* M. 23^b, 5; *dús in-rictar* W. 59, 13; *ho-rèsarta* M. 34^b, 13.

rò- après une autre préposition ou après un pronom infixé perd le plus souvent son *ò* : *inràrpatar* M. 23^d, 8; *doràirngert* W. 95, 20; *dorètarracht* M. 33^e, 20; *asrèngaib* M. 32^d, 8; *doriltiset som* W. 32, 30; — *do-r-rèactid* W. 117, 6; *nach-imròndarpai-se* W. 28, 1; *ní-n-rùc* W. 129, 3; *do-d-ròimthirid* W. 192, 1. Le verbe *ad-ro-ill-* conserve l'*ò* quand il est accentué; *ò* posttonique a disparu : *atròillisset*, *ass-id-ròillisset*, mais *ní àrilset* (v. plus haut). Dans le parfait du verbe *air-em-* (recevoir) le *ò* de *ro-* forme avec la voyelle du thème (*ē*) la diphtongue *oe*, *oi*, qui reste toujours, accentuée ou posttonique : *arróet* G. 154^a, 1; *arróit* W. 192, 16; *arroét* M. 17^e, 7; *ma-arroét* W. 175, 10; *arróitid* W. 83, 1; *ar-d-roét* M. 25^d, 10; *ar-a-róit*, *ar-a-róitmar* W. 55, 3; — *hon-àroet* M. 25^d, 11; *ní-sn-àroétmar-ní* G. 16^a, 8. Citons encore *inròimdeb* W. 11, 11 (l. *imroimdeb* ?).

2. — *rofò-* se maintient, *ròfo-* devient *rò-* :

rofóided W. 138, 22; *ar-rufóitea* W. 58, 1; — *ní ròitea* W. 27, 15; *ní-fóiret* W. 169, 4; — *con-róiret* W. 175, 16; *ròerthar* (impér.) W. 117, 13.

3. Après *rò-* accentué (ou posttonique) placé devant un parfait redoublé, la consonne du redoublement tombe et la voyelle *e* forme avec l'*ò* du préfixe la diphtongue *oi* : *doróigu*, *doròigaid*, *doròigatar*, v. plus haut (cp. le fut. *dogèga*); *forròichan-sa* M. 17^d, 1; *for-tan-ròichanni* M. 22^e, 3 (cp. *tàirchechuin*); *ar-ob-róinasc* W. 112, 2 (cp. *ronènaisc*); *for-ròichlaid* M. 24^e, 18 (cp. *rocèchladatar*); *inròigrainn* M. 26^d, 3; *ata-ròigrainn* M. 30^b, 2; *inròigrainn* M. 26^b, 24 (l. *-ròigrainn*); *as-a-tòróimed* W. 68, 4 (cp. *memaid*). Il y a une exception : *adrògegon-sa* (gl. *repugi*) G. 181^a, 7. Si la forme *adròigegrannatar* M. 25^b, 11 n'est pas une faute, elle présente un mélange des deux formations.

FO- devant une voyelle.

fo- prétonique s'est conservé dans : *foàlgim* G. 146^b, 14; *foéitsider* M. 34^d, 4; *foèndarlid* W. 13, 20.

fò-a. = *fa.* : *arna-fàcabtiis* W. 188, 12.

fò-e. = *foi.* : *nò-fòiret* W. 169, 4; *a-confòirem-ni* W. 48, 13.

arfóim G. 51^a, 4; 201^b, 17; *ar-a-fóim* W. 87, 38; *ar-a-fòima* M. 17^c, 3; *ar-a-fòimtis* M. 28^c, 18; *ar-om-fòimfea* W. 185, 18; mais aussi : *co-arfèmat* M. 15^d, 4; *ci-arfèmta-so* W. 51, 7; *arfèmtar* W. 173, 4-
nl fòindarpaide M. 26^a, 1.

Citons encore deux verbes pour illustrer la loi et l'effet de l'accent :

III. Sg. du parfait de *biu* : *robói* W. 11, 14; G. 75^b, 2; M. 18^a, 8; *rubói* W². 197, 10; *ro-m-bói* W. 10, 10; M. 19^d, 17; *ru-m-bói* W². 194, 3; M. 31^a, 3; *ra-m-bói* W. 11, 13; *ol-m-bói* W. 55, 3; *ro-d-bói* W. 109, 1; *ce-ru-d-bói* W. 22, 32; *cia-ru-d-bói* M. 2^a, 3; *ro-n-d-bòisom* M. 21^d, 4; *ma-ru-s-bói* W. 175, 10; *ru-sm-bói* W². 194, 9; — *ni-rùbai* G. 7^b, 3; *ni-rùbai* M. 20^d, 4; *hi-ròbae* M. 24^a, 17; *nad ròbae* M. 15^d, 9; *dia-ròbae* G. 197^a, 6; *i-ròbe* W. 19, 3; *ni-ròbe* W. 119, 2; *ar-ni-ròbe* W². 197, 13; *ndd-ròbe* W. 97, 12; *dia-ròbe* G. 197^b, 12; *ni-rùbi* W. 71, 11; G. 21^b, 13; *nl ràbae* M. 28^d, 3; *ni-s-ràbæ* W². 194, 2.

(*ro-*)*lā-* et *to-ro-lā-* (mettre, poser, se placer) : *rolàa* G. 75^a, 4; *rolàad* W. 88, 46; G. 153^b, 6; *rolàsid* W. 103, 12; — *ɔ-rāl* W. 42, 24; *arna-rāla* W. 69, 25; *du-s-rāle* M. 23^c, 16; *cani-rālsid* W. 98, 1; *ni-ròlsat* M. 16^d, 2; *doràlad* W. 88, 46; M. 14^b, 12; — *ɔ-did-tàrla* W. 145, 13.

A présent que nous connaissons les formes régulières des verbes composés, parlons des exceptions.

W. 136, 22, on lit : ... *combl iarum coscítir indfir et doairbertar foréir dæ* ; le verbe *coscítir* devrait accentuer le second élément, comme *doairbertar* ; on attendrait donc **consèchitir*, cp. *indí ɔsèchat* W. 36, 3; *ɔsèchtar* W. 136, 1. Peut-être n'avons-nous pas ici le verbe primitif, mais un dérivé de *cosc*, ce qui expliquerait l'invariabilité de l'accent. Sinon, c'est la seule exception réelle à la loi [v. la note 2, p. 157].

W. 90, 11 : *deducite autem illum in pace .i. dofoidid ille restu rissa*. L'impératif accentue la première syllabe; *dofoidid* semble donc une faute pour **tóidid* ; mais elle n'est qu'apparente. La glose devant contenir l'équivalent du latin « *illum* », nous analyserons *do-n-fòidid*, et l'accent vient toujours après le pronom infixé.

Nous devons parler à part de deux passages ; ce sont : *cipcruth tra olse irmith* « de quelque manière, dit-il, que vous jugiez » W. 80, 19, et *islán dineuch thórñther tresinnaimnigulsin* « il est plein de ce qui est dé-

signé par cette désignation » G. 59^b, 18. *Irsmith*¹ et *thórñther* ont l'accent sur la première syllabe; dans les deux cas le verbe est placé au commencement d'une proposition relative sans intervention d'un pronom relatif, et il se rapporte au dernier mot de la proposition principale. Comme nous trouvons le même usage en moyen irlandais (cp. « *cia, a gillai, » ol Cond fria mac, « àcailli? »* Windisch, *Ir. Gramm.*, p. 119), il n'est pas permis d'y voir une faute. Nous ajouterons donc à notre loi III une exception 4 : un verbe qui introduit une proposition relative sans intervention d'un pronom relatif peut accentuer le premier élément. Je dis « peut », car ce n'est pas une règle obligatoire; au contraire, l'accentuation du second élément est plus fréquente, cp. p. ex. *do neuch dofóirñde* G. 72^a, 1. — Nous pouvons peut-être citer comme autres exemples de notre exception *donaibhl thècmóngat* G. 2^a, 10; *is do thùcad* G. 45^b, 19; *infae thùcad* G. 41^a, 7, où la forme de la préposition ne permet pas de décider si celle-ci était accentuée ou atone².

Nous voici à la fin de notre tâche. Il resterait, il est vrai, mainte remarque à faire, maint détail à examiner. Nous n'avons cité que les exemples les plus simples et les plus clairs. Mais comme tous les autres s'expliquent facilement d'après le même principe, on nous saura gré de ne pas être plus long. Nous nous sommes borné aux trois textes les plus étendus de l'ancienne langue, car c'est seulement par la comparaison d'un grand nombre de mots que l'on peut distinguer ce qui est une faute de ce qui est une propriété du scribe.

Ces lois que nous avons constatées dans les gloses les plus anciennes ont-elles été en vigueur partout et toujours? — Oui, en général. Je citerai comme preuve les formes des verbes composés dans le « Book of Armagh » (Stokes *Goid.*³, p. 84-88) : 1. *con-rìci, atrópert*; 2. *conggàb*, *fácab* (anc. irl. **fódcab*); 3. *duécastar, dubbèr* (qui ne peut pas être un impératif « put », mais qui est la III. sg. du passif pour *dubberr* « is put »); 4. *adòpart*; 5. *immràni, immrànsat*; 6. *dirróggel, tìnoil, digéni* (la pre-

1. Pour *Irmidith*, cp. *ar-ni-lrmadadar* W. 170, 20; *ni-lrmadatar* W. 25, 7; *con-lr-missid* W. 167, 6.

2. Le « *còscitir* » dont nous venons de parler un peu plus haut, et qui, lui aussi, se trouve au commencement d'une proposition subordonnée, se rapporterait-il à la même loi? Il faudrait alors changer dans notre règle « relative » en « *subordonnée* » et ajouter après « d'un pronom relatif » : « *ou d'une conjonction* » [Cette règle est confirmée par les exemples suivants : *am. bid nech tòchorad* M. 44^a, 19; *india fórgeni* M. 44^c, 9; *is mou cech èrchoat domsa* M. 47^c, 4].

3. Ce texte aime à redoubler les consonnes *b, g, l, r* prétoniques, ce qui montre que les deux premières n'étaient pas aspirées dans cette position. On trouve rarement le même usage dans les gloses : *robbói* G. 178^b, 4; *dolléicet* W. 84, 13; *rollámar* G. 171^b, 1; *rolláad* M. 29^c, 1.

mière syllabe ne contient pas la forme *di-*; le *i* est le même que dans *do-r-(geni)*; 8. *duét, dullùid, con-còngab, fàcab, con-còngab, fàcib, dullùid, dullòtar, fu-s-òcart, rànic, ara-tàilced, adcòteda*; 9. *dullòtar, attda, con-tùltatar*; 10. *adòpuir, cor-ràci, dubbèir d-a-bèir-side, congàib*; 11. *dullùid, conràncatar, du[n]-na-rrùctha, frisgàrt, duchdoid, imm-in-d-ràitset, conàcatar, asbèrt, tair (impér.), fu-m-ré-se, furràith, dubbèrt, citarùoirned (ou cita rudirtned?), dubbèrt, fàcab*; 12. *congàb, con-tòrchatar*; 13. *dullùid, asbèrt, atd, i-fùirsitis, furrùimtis, hi-fùirsitis, furrùimtis, asbèrt, na-n-d-ràgad, con-tìsed, nuggàbad, dullùid, durind, cu-t-sécar, forrùim, adòpart, dubèrt, adrànact*; 14. *dufòid, du-t-fàdedar, it-é immeldòtar, con-èpert, tùcad, ó rufitir*; 15. *dubbèrt, adòpart, fàccab, con-tùbart*.

Dans les textes plus modernes nous trouvons encore les mêmes règles. Il y a cependant une exception à noter : la particule verbale *ro-* n'est pas toujours traitée comme les autres prépositions; elle reste souvent atone, et l'o peut tomber là où il porterait l'accent dans l'ancienne langue. Voici les formes du « Fotha Catha Cnucha » dans le *Leabhar na h-Uidhri* (Windisch *Ir. Gramm.*, pp. 121-123) :

1. *ar-rofítir, dobèir, rothòg*; 2. *rochùmtaiged, rocòmled, nobèth, dian-èbrad, mar-nogàbad, tùc, atà, robói, tùcad, roàdnacht, dian-èbrad, rocùin-nig*; 3. *tànic, roàcaib, robói, roàs, com-bitis, dobrèth, ar-rofítir, nobiad, tic, ar-ni-thùcad*; 4. *tic, asbèrt, na tìbred, iscachnì dobérad, atbèrthe*; 5. *tìno-laid, dobèrar, dofùit, co-rmill, ro-d-lil, asbèrt, dia-rgàet, ó rogàet, con-rate, robói, robátar*; 6. *ar-rodùilt, ni-rleic, asbèrt, ni-rlam, robói, dogénad, asbèrt, eirg (impér.), dèntar (impér.), co-rànic, rofèrad, rohàsaited, do-brèta*; 7. *fùacraid, asbèrt, co-tìbred, rùcad, robói, dorònad, rofàcaib, tànic, roàitreb, asbèrt, cùinchis (cuingim est traité comme un verbe simple), ro-fàc(aib), mar-robói*; 8. *docòid, roàitreb, doròni, doràtad, noco-tàrla, dlan-èbrad, dorònsatar, co-tòrchair*.

Si nous descendons plus bas, jusqu'à la langue d'aujourd'hui, nous voyons encore les traces de l'ancienne loi. Seulement les préfixes atones sont tombés. Je citerai comme exemple instructif la conjugaison du verbe *jannoo* (anc. irl. *dénun*) en *manks* (Kelly, *Gramm.*, pp. 59-61).

Futur (le prés. de l'anc. irl.) : *nee' m* je ferai, *nee oo* tu feras, *nee eh* il fera, *nee ad* ils feront (anc. irl. *dognú, dogní, dogníat*). Mais l'impératif est : *jean* fais (a. i. *déni*) pl. *jean-jee* faites. De même après une conjonction : *dy jean-ym* que je ferai, *dy jean eh* qu'il fera, ou après la négation : *cha jeanyim* je ne ferai pas, III. sg. *cha jean eh* III pl. *cha jean ad* (anc. irl. *nicon-dénim*, m.-irl. *nochon-dénim, -déní, -dénat*). De même en demandant : *jeanyim?* ferai-je, *jean eh?* *jean ad?* (a. i. *in-dénim?* *in-déni?* *in-dénat?*). Condit. *yinnin* je ferais, *yinnagh eh* il ferait (anc. irl.

prés. second. *nodéninn nodénad*). Le « preterimperfect » n'a qu'une seule forme : *ren eh il fit*, et *cha ren eh il ne fit pas* (anc. irl. *dorigni*, mais : *nicon-dèrgeni*).

M. Zimmer (*Kelt. Stud.*, 123, note) dit en parlant des deux formes *èpeir* et *adbèir* : « Der grund liegt in der doppelten *indogermanischen betonung* des verbs. » Je n'entrerai pas ici dans la question sur la provenance de l'accentuation irlandaise; je me contenterai de signaler la grande différence qui existe entre le système indo-européen primitif¹ et le système irlandais.

1. — En sanscrit la loi de l'accent est basée sur l'opposition de la proposition subordonnée à la proposition principale; cette loi n'a rien à faire en irlandais.

2. — Devant la forme verbale atone, c'est toujours la *dernière* préposition qui porte l'accent en sanscrit et en grec; en irlandais nous trouvons bien souvent l'accent sur l'avant-dernière préposition.

3. — En sanscrit ce sont le thème verbal et les prépositions qui sont mis en contraste; en irlandais c'est le premier et le second élément de la composition, à quelque classe de mots qu'ils appartiennent.

Dans une grammaire à l'avenir on devra partout énumérer les deux formes du verbe composé, de même dans un glossaire, si l'on ne veut pas ranger les composés sous le verbe simple, ce qui me paraît préférable. La loi de l'accent permet de corriger quelques traductions erronées; par exemple dans les incantations de Saint-Gall (*Gl. Hib.*, pp. 270 sv.), M. Zimmer traduit *dobir* et *dognl* par « *da* » et « *fac* »; c'est « *das* » et « *facis* » qu'il faut traduire, comme le montre d'ailleurs la forme *cani* « *canis* » et non « *canas* ».

En voyant passer devant nos yeux toutes les formes citées plus haut, n'admirons-nous pas la mémoire linguistique des Irlandais qui, non contents de leurs cinq temps et de leurs trois modes, possèdent encore, pour un grand nombre de verbes, deux séries de formes différentes par tout le système ?

R. THURNEYSSEN.

Décembre 1882.

1. V. Wackernagel, *Zeitschr. f. vergl. Sprachf.*, 23, 457-470.

En exposant, dans l'article précédent, la loi de l'accent irlandais, je n'ai pas tenté d'en donner l'explication, ne voulant mêler l'hypothèse à la statistique. J'ajouterai ici quelques remarques sur ce point.

Nous nous rappelons la loi de l'accent verbal de la langue-mère indo-européenne : dans la proposition principale l'accent frappe le (dernier) préfixe du verbe composé, dans la proposition subordonnée il frappe le thème verbal.

Pour expliquer l'accentuation irlandaise il suffit d'admettre un seul changement; le rapport qui existait entre le préfixe et le verbe se retrouve ici entre le premier et le second élément de la composition. Remarquons que cette différence est nulle pour les simples composés qui ne contiennent qu'un seul préfixe; ils forment la grande majorité. Nous admettrons donc comme loi de l'irlandais préhistorique : l'accent frappait le premier préfixe dans la proposition principale, le second élément, soit préposition, soit thème verbal, dans la proposition subordonnée.

L'irlandais, comme d'autres langues, notamment le grec, n'a conservé en général qu'une seule manière d'accentuer : ici c'est l'accent de la proposition subordonnée qui a prévalu. Voilà pourquoi, dans la plupart des cas, le second élément porte l'accent.

Mais il y avait un groupe de formes qui, par leur nature même, ne se trouvaient jamais dans la proposition subordonnée; c'étaient les impératifs. Ils ont donc conservé l'accent de la proposition principale, c'est-à-dire que le premier élément y est accentué.

L'accent frappe l'élément qui suit la négation. Cela nous montre que la particule négative est entrée en composition avec la forme verbale, un procédé bien connu dans la langue latine; cp. *nescio nequeo nolo* ¹.

L'élément précédé par le pronom infixé est toujours porteur de l'accent; c'est que le pronom infixé est en général inséré après le premier préfixe, que celui-ci soit une préposition ou la négation.

Les conjonctions et le pronom relatif ne se composent pas avec le thème verbal. Comment expliquer alors l'accentuation du premier préfixe après le pronom relatif composé avec une préposition, par exemple *frisan-érbrath* de *asbùir*, *dian-dènmis* de *dognu*? — Evidemment il y a eu confusion de deux groupes syntaxiques différents. Je prends comme exemple la préposition *frith*-. Quand le verbe était composé avec *frith*-, on accentuait régulièrement *fritatàibret* (*frith-da-tàibret*) inf. *fritobairt*, *frisnàiccai-siu* de *frisàiccim*. On a confondu ces expressions avec des formes comme *frisan-érbrath*, *frisan-àcomlathar* inf. *àcomol*,

1. Cp. Delbrück, *Die Grundlagen der griech. Syntax*, p. 147.

frissa-ròscar inf. *scarad*, où la préposition n'appartient pas au verbe et où, par conséquent, on attendrait **frisan-asròbrad*, **frisan-adcòmaltar*, comme on trouve régulièrement après le pronom relatif simple *an-asbèrith*. Le mélange constaté pour *frith-* a eu lieu pour toutes les prépositions. De là aussi la faculté du pronom infixé de se placer directement après les conjonctions qui contiennent le pronom relatif; cp. *dian-d-rèmhiasat*, *arin-d-èpur*.

La syntaxe n'a donc plus rien à faire au changement de l'accent irlandais; mais nous voyons encore les traces de la loi indo-européenne.

R. THURNEYSSEN.

Février 1883.



TO THE
LIBRARY

U. C. BERKELEY LIBRARIES



C055260483

WOLF

SENT ON JUL

JUL 30 1958

U. C. BERKELEY

Thurneysen

L'accentuation de l'ancien
verbe irlandais.